Ministério da Cultura, Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura, BNDES e Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto

apresentam

16ª FEIRA NACIONAL DO LIVRO DE RIBEIRÃO PRETO



PROGRAMAÇÃO

12 a 19 de junho 2016

O fascinante mundo do romance, do conto, da crônica e da poesia.


Cinema
Música
Patrimônio Cultural
Literatura
bndes.gov.br
Literatura
com
desenvolvimento
O BNDES investe no que desenvolve o Brasil.
Quando o BNDES apoia a expansão de livrarias e bibliotecas, financia a produção de livros e conteúdos digitais e patrocina festivais literários, não está investindo apenas em entretenimento. Está incentivando a criação de empregos e oportunidades. É por isso que o BNDES investe na indústria criativa brasileira. Porque cultura também é desenvolvimento.
BNDES. Patrocinador da 16ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto.
BNDES O banco nacional do desenvolvimento
Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA

FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRÃO PRETO

A fundação, criada em 2004 especialmente para realizar a Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto, cresceu. Em 2015, depois de 15 feiras, a instituição se declara pronta para expandir seu universo de atuação. Agora, intitulada Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, mostra-se qualificada pela experiência vivenciada e motivada a fazer mais, certa de que o livro se mantém importante como meio de transformação das pessoas. A Fundação se consolida como uma entidade formadora, pesquisadora e propagadora da literatura em suas muitas possibilidades. Afinal, o livro, pelas palavras, é o reino das possibilidades. Quem nele habita, mora no maior quintal do mundo, como diria o poeta Manuel de Barros.

PORQUE LER O MUNDO É ESSENCIAL



Da direita para a esquerda, Adriana Silva, presidente e os dois vice-presidentes, Edgard de Castro e Nelson Jacintho.

Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto

Presidente
Adriana Silva

Vice-presidentes
Edgard de Castro | Nelson Jacintho

Superintendente
Viviane Mendonça

Gerente
Gislaine Oliveira

Coordenadora de Programação
Laura Abbad

Núcleo de Produção
Coordenador | Rogério Ceneviva
Bruna Veiga | Jonas Bressianine

Núcleo de Formação
Iara Fonseca

Núcleo Financeiro
André de Castro

Núcleo de Projeto
Leticia Gomes

Assessoria de Imprensa
Verbo Nostro

Mídias Sociais
Renata Baboni

Projeto Jovens Protagonistas
Luciana Balieiro | Elieser Pereira

Rua Professor Mariano Siqueira, nº 81, Jardim América.
Ribeirão Preto - SP | 16 3911 1050
contato@fundacaodolivroeleitura.com.br
www.fundacaodolivroeleiturarp.com

www.facebook.com/FeiraDoLivroRib

www.youtube.com/user/FeiraDoLivroRibeirao

www.instagram.com/fundacaolivrorp

https://twitter.com/FundacaoLivroRP



Fundação adota modelo de gestão cooperada para fazer a Feira de 2016

Não simplesmente porque o tempo é de crise econômica, mas por acreditar na ação cooperada, a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto dedicou especial esforço para consolidar parcerias. As muitas já existentes, se somaram a tantas outras que se fizeram protagonistas no processo de preparação da Feira, colaborando significativamente na programação.

O Sesc São Paulo, por exemplo, será o responsável pela realização de muitas conferências. A sede da entidade, em Ribeirão Preto, localizada na rua Tibiriçá, abrigará a Feira do Livro, no período de 11 a 19 de junho. O SESI trará Martinho da Vila e um quinteto das Bachianas, para citar somente algumas atividades.

O Senac, a Unaerp, a Barão de Mauá e a Estácio de Sá garantirão a participação de seus estudantes como estagiários e dos professores com a difusão de práticas acadêmicas que colocam o livro e a leitura em evidência.

A Oficina Cultural Candido Portinari preparou uma programação de peso com salões e oficinas para comemorar o livro.

Os patrocinadores, por sua vez, colaboram com aportes que garantem a infraestrutura e recursos humanos necessários para o sucesso do projeto literário.

A proposta da Fundação é consolidar esta rede para que nos próximos anos ela se repita e se fortaleça de maneira a consolidar o modelo de gestão cooperada.



Tema de 2016 é um grito de guerra

Neste ano, a Fundação do Livro e Leitura resolveu jogar luz no escritor e no leitor e, por sua vez, na produção literária, com destaque para o romance, o conto, a crônica e a poesia.

O slogan "Viva o escritor, salve, salve o leitor" é um grito de guerra e tem como objetivo centrar toda atenção no papel desses importantes personagens.

A proposta da Fundação é promover um amplo debate sobre o ato transformador da leitura. O tema, organizado como uma saudação, deseja parecer um chamado. O palco para um desfile de muitos escritores está pronto só esperando, você leitor. Participe.



Lygia Fagundes Telles, escritora homenageada, foi indicada ao prêmio Nobel de Literatura em 2016

Autora de obras como "Ciranda de Pedra" e "As Meninas", a escritora de 92 anos teve livros traduzidos para o alemão, espanhol, francês, inglês, italiano, polonês, sueco e tcheco. Foi eleita para a Academia Brasileira de Letras em 1985 e foi vencedora do Prêmio Camões em 2005, o mais importante da língua portuguesa pelo mundo. Indicada neste ano ao prêmio Nobel de Literatura.



Maria Clara Machado, homenageada na categoria literatura infantil, uniu o livro e o teatro

Considerada uma das maiores autoras de teatro infantil do país, Maria Clara Machado escreveu quase 30 peças infantis, livros para crianças e três peças para adultos. Ela promoveu a transição dos livros para o palco. Entre suas obras memoráveis estão "Pluft, o fantasminha", "A bruxinha que era boa" , "O cavalinho azul" e a "A menina e o vento".

FUNDAÇÃO DO
LIVRO E LEITURA
DE RIBEIRÃO PRETO

ORGULHOSAMENTE
APRESENTA

11 de junho, SÁBADO

19 horas | Theatro Pedro II

UMA NOITE COM ALMA

Em um espetáculo especialmente criado para comemorar o início da Feira do Livro de 2016, "Uma noite com alma" reúne a docilidade das crianças e dos jovens participantes da Academia Livre de Música e Arte de Ribeirão Preto e a experiência textual dos homenageados desta edição.



A Academia Livre de Música e Artes – ALMA, criada com o intuito de proporcionar a crianças e adolescentes iniciados em artes, especialmente em música, a possibilidade de aperfeiçoamento técnico, artístico e expressivo (considerados num todo indissociável), iniciou suas atividades em agosto de 2014, nas dependências do Centro Cultural Palace.

Atualmente, a academia oferece mais de 160 vagas para os cursos com ensino individualizado de violino, violoncelo, viola, contrabaixo acústico, flauta transversal, clarinete, piano, percussão e canto, além dos cursos com ensino coletivo como danças urbanas, teatro e coral.



De segunda a sexta-feira, no Teatro Marista
8h30 | 10 horas | 14h15 | 15h30

Sessões de Contação de Histórias de Maria Clara Machado



A atriz Tânia Alonso apresenta o universo das histórias de Maria Clara Machado, autora infantojuvenil homenageada pela Feira. As histórias "Chapeuzinho Vermelho", "Pluft o Fantasminha" e a "Bruxinha Que Era Boa", são trabalhadas de maneira lúdica e interativa, despertando o interesse das crianças pela leitura e pelo universo criativo de Maria Clara Machado.

Mais histórias, todos os dias, na Brinquedoteca



A atriz Patrícia Mattioli recebe diariamente o público infantil para contar histórias de Maria Clara Machado, na Brinquedoteca, instalada na Praça Carlos Gomes.

Nos dias 12, 17, 18 e 19, os alunos do curso de Pedagogia do Centro Universitário Estácio Uniseb realizarão rodas de leitura, oficina de reescrita de contos e contação de histórias.

Arena Cultural | Praça Carlos Gomes



"O Espetaculável Mundo De Lucca" com De Lucca Circus

12 de Junho às 14 horas
13, 15, 16 e 17 de Junho às 08h30 e 14 horas
18 e 19 de Junho às 11h e 14 horas

De Lucca apresenta seu "espetaculável" mundo de mágica, circo e música! Contando com sinos musicais, bolas saltitantes, uma bicicleta de uma roda só e sua cartola mágica, o espetáculo explora a imaginação das crianças e diverte a todos.

Histórias em Quadrinhos abraçam a Feira do Livro

Painew estampa HQ Ribeirão em paineis e alegra visitante da Feira





A iniciativa RPHQ (Ribeirão Preto em Quadrinhos) nasceu em 2011, a partir da ideia de se reunir roteiristas, técnicos e artistas locais em uma coletânea de histórias em quadrinhos e ilustrações que retratassem cenários, casos e figuras da cidade, fosse de forma documental ou fantasiosa.

A publicação fez mais sucesso do que se previa e, por isso, acabou se tornando uma trilogia, abrindo também o caminho para a realização de obras autorais. O que era para ser apenas um encontro de amigos se tornou um selo alternativo de quadrinhos.Das quatro obras publicadas até hoje, três foram indicadas ao Troféu HqMix.

Todo trabalho se desdobra em palestras, workshops e oficinas gratuitas para o público geral ou segmentado, mas em especial para crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade.

12 de junho, DOMINGO

Foto: Conceito Comunicações



9 horas| Auditório Meira Júnior

Patrono da 16ª Feira do Livro, o empresário João Naves, participa de Salão de Ideias

Uma vida de entrega. Essa frase define bem o legado de **João Naves**, criador e presidente da RTE Rodonaves. O empresário nasceu em Altinópolis e aos 18 anos se mudou para Ribeirão Preto, para trabalhar como vendedor de passagens de uma empresa na rodoviária da cidade. Ele percebeu que havia uma demanda reprimida por serviços de entrega – muitos passageiros viajavam para fazer esse serviço. Foi a grande chance de João, que se desligou da empresa de passagens, abriu um box na própria rodoviária, comprou uma bicicleta de carga e começou a fazer entregas.

Hoje, com uma frota de 1.800 veículos, aproximadamente 6 mil colaboradores diretos e indiretos, mais de 150 unidades de negócios, João Naves é um exemplo. O patrono recebe o público para falar de sua trajetória e do livro biográfico **Vida de Entrega.**

10h30 | Theatro Pedro II



O filósolo e mestre em Educação, **Mario Sergio Cortella**, homenageado da Feira em 2016 e o jornalista especializado na área de educação e novas habilidades do profissional do futuro, **Gilberto Dimenstein**, escreveram juntos **"A era da curadoria: o que importa é saber o que importa!"** e recebem o público para um bate-papo. Num momento em que todos podemos ser ao mesmo tempo, leitores e autores, surge a necessidade de saber selecionar, no meio do caos, aquilo que, de fato, tem relevância e credibilidade. Afinal, em que prestar atenção? O que realmente importa?

Mario Sergio Cortella e Gilberto Dimenstein JUNTOS!

Foto: Ana Higa.





12 de junho, DOMINGO

Das 9h30 às 12h30 | Local: Oficina 3, no Sesc Ribeirão Preto | Dias 11, 12 e 18

Acontece no SESC

JANELA LITERÁRIA

Roteiros temáticos de aproximadamente três horas por Ribeirão Preto, integrando a programação da 16ª Feira do Livro. Saídas do Sesc Ribeirão em passeios de ônibus pela cidade com alguns pontos de parada. Durante os roteiros serão obersavados construções, cenas, ângulos, situações, detalhes que possam servir de matéria-prima para a poesia.

Roteiros: Estações da Mogiana, dia 11/6, Memórias do Café, dia 12/6 e Artes Urbanas, dia 18/6.

*Inscrições pelo e-mail matricula@ribeirao.sescsp.org.br, ou na Central de Atendimento.

25 vagas

Atenção

As oficinas culturais que acontecem na sede do Sesc Ribeirão, na Rua Tibiriçá, 50, oferecem vagas limitadas. Para inscrições e outras informações ligar para:

Tel.: 3977-4477

Dias 11 e 12 | das 10 às 17 horas | Espaço de Tecnologias e Artes do Sesc

LETTERING Com Lygia Pires

Minicurso de Lettering, aprendizado de técnicas de desenho de letras com lápis, através de exercícios. Lygia Pires é designer gráfica, calígrafa e ilustradora. Teve obras de caligrafia e lettering expostas na mostra "Poesia Agora", do Museu da Língua Portuguesa (2015) e na "MALC - Mostra Aberta de Letrismo Contemporâneo", da Galeria Sinlogo (2015).

15 vagas



11horas | Café do Thetro Pedro II



Entrega do prêmio Mario Sergio Cortella

CONCURSO LITERÁRIO **SARAIVA**

Realizado anualmente, o Concurso Literário Saraiva é uma realização da Fundação do Livro e Leitura em parceria com a Academia Ribeirãopretana de Letras e o Instituto do Livro. Participam estudantes de ensino básico de Ribeirão Preto e adultos de todo o país.

16 horas | Hoje e domingo, dia 19 - Praça Carlos Gomes



Teatro - Simão Poeta

A peça conta a história do poeta Joaquim Simão, sua mulher, Nevinha, o rico Aderaldo, seu vizinho, a diaba Andreza e Clarabela, mulher de Aderaldo. Entre conosco nessa história cheia de música, dança e poesia!

Elenco: Alunos da VII Turma do Curso Técnico em Arte Dramática (Grupo Ditirambo)
Orientação Cênica: João Paulo Fernandes, Marcelo Ribeiro e Renata Torraca.

12 de junho, DOMINGO

14 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

1 Encontro de Academias de Letras

Venha debater o mundo do livro e o universo da literatura

Academia Ribeiraopretana de Letras

Academia de Letras e Artes de Ribeirao Preto

Fique atento, todos os dias às 14 horas acontece um Salão de Ideias com um autor vencedor do PRÊMIO JABUTI

SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior

Carlito Azevedo





"Logo que surgiu, o poeta carioca Carlito Azevedo passou a se destacar em meio à massa de versejadores que voltaram a assolar o país a partir dos anos 90, livres, ao mesmo tempo, das demandas vanguardistas e da presença intimidante dos gigantes do verso moderno brasileiro ... Mas em que, precisamente, se destacaria aí Carlito Azevedo? Em ser o mais competente no exercício das principais características de seus pares, como a diluição, o preciosismo, a autossatisfação, a pequenez do foco e o minúsculo do vigor."

Luis Dolhnikoff - crítico literário



Poesia

ABERTURA

"Desta janela
domou-se o infinito à esquadria:
desde além, aonde a púrpura sobre a serra
assoma como fumaça desatando-se da lenha,
até aqui, nesta flor quieta sobre o
parapeito — em cujas bordas se leem
as primeiras deserções da
geometria."

Outros livros do autor

As banhistas. Imago editora, 1993
Sob a noite física. 7Letras editora, 1996
Sublunar. 7Letras, 2001.
Monodrama. 7Letras, 2009.

12 de junho, domingo

18h30 | Theatro Pedro II

Mario Sergio Cortella

Autor Educação homenageado

> “A vida é muito curta para ser pequena.”

Com mais de 15 livros publicados, o filósofo e mestre em Educação, Mario Sergio Cortella, escreve e fala sobre questões que tocam fundo nas pessoas. Ele trabalhou ao lado do educador Paulo Freire por quase 20 anos. Foi secretário de Educação da cidade de São Paulo entre 1991 e 1992. Cortella é colunista da rádio CBN.

Algumas obras do filósofo



12 de junho, DOMINGO

21 horas | Theatro Pedro II



A SIRENE DAS PALAVRAS

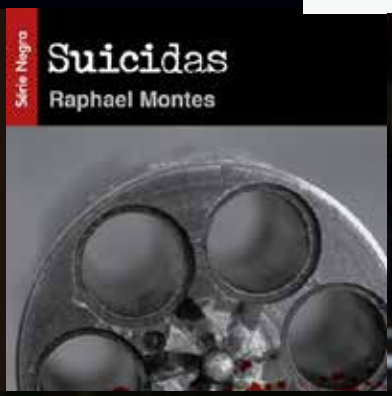
Com OSNÁUTICOS

Com direção do poeta e ator **Alex Dias**, "A Sirene das Palavras" é um show que une poemas e canções. O poeta é acompanhado pelos músicos **Alana Moraes, Daniel Tápia, Lucas Brogiolo e Gabriel Selvage**. Amor, humor, sonhos, nossas raízes, são alguns dos temas que permeiam o espetáculo. Com uma história que busca o fomento e a difusão das artes e uma contínua pesquisa sobre poesia, literatura, música, artes visuais, teatro e cinema, OSNÁUTICOS já estiveram presentes nas três últimas edições da Bienal Internacional do Livro de São Paulo. Receberam o Prêmio FUNARTE de Arte Contemporânea, ao lado do artista Eduardo Salvino pelo projeto "Toque-me" e participaram da programação do Festival de Arte Contemporânea Rifrazione, realizado na Itália. Em seus trabalhos, a palavra sempre busca espaço e morada para sua estadia em potência máxima. Após o espetáculo, Alex Dias é produtor cultural do Sesc Ribeirão Preto e autografará seu livro "lírica abissal", lançado pela Editora Urutau.

"Amor, humor, sonhos, nossas raízes, são alguns dos temas que permeiam o espetáculo."

13 de junho, SEGUNDA

8h30 | Theatro Pedro II



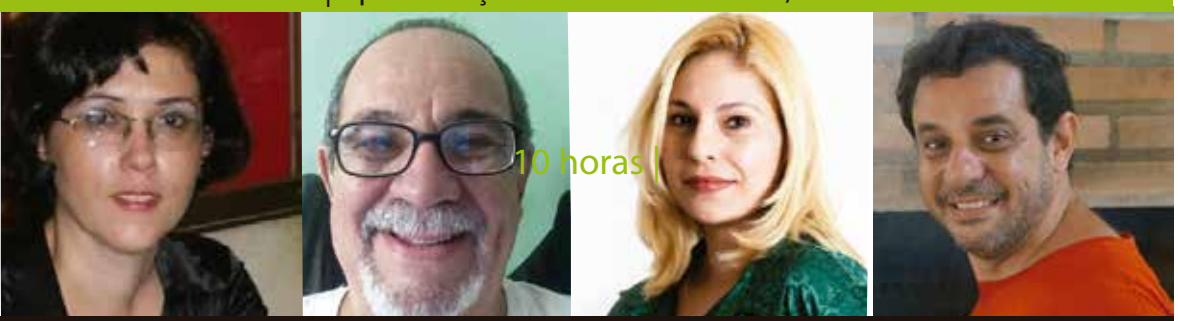




Raphael Montes nasceu em 1990, no Rio de Janeiro. Advogado e escritor, é autor de **Suicidas** (Ed. Benvirá), romance finalista do Prêmio Benvirá de Literatura 2010, do Prêmio Machado de Assis 2012 da Biblioteca Nacional e do Prêmio São Paulo de Literatura 2013, **Dias Perfeitos** (Ed. Companhia das Letras), com os direitos de tradução vendidos para 16 países e **O Vilarejo**, que mereceu comparações a Stephen King. Os três livros serão adaptados para o cinema. Atualmente, Raphael assina uma coluna mensal no Blog da Companhia das Letras e outra semanal no Jornal O Globo. Além disso, escreve roteiros para cinema e séries de TV.

Auditório Pedro Paulo | Palace

9h30 | Apresentação musical Zé Roberto, Guedes e Odílio Sanfoneiro



10 horas | Salão de Ideia **Leio, logo escrevo**

O Salão de Ideias reúne a cientista social **Regina Baptista** autora dos romances "Cárcere Privado", "Ato Penitencial", "Fórum Virtual", a coletânea de pequenas narrativas "Mundo Suspenso", o livro de contos "Revista Masculina: o homem exposto"; o poeta **Alfredo Rossetti** e autor de "Colheita dos Ventos", "Trem das Palavras" e "Luz de Alpendre"**;** a atriz e autora do livro "Adorável Pecadora", **Juliana Sfair** e **Nicolas Guto,** autor de "Dê uma chance para a poesia"; "Um guia de como se perder" e "Você acredita em tudo o que houve?".



Marina Toledo

10 horas | Biblioteca Padre Euclides

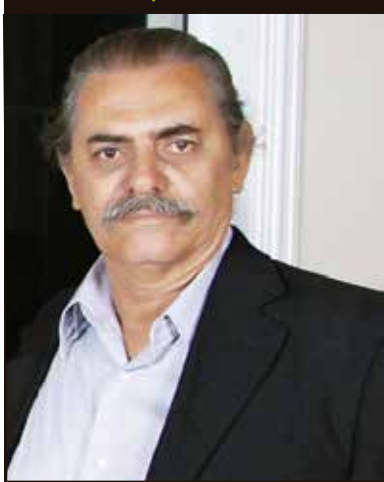
Oficina "Jogos sobre Língua Portuguesa"

Formada em Artes pela FAAP e mestre em Artes/Teatro pela ECA/USP, desde 2007, **Marina Toledo** coordena o Núcleo Educativo do Museu da Língua Portuguesa.

25 vagas

Inscrições tel.: 3911.1050

9 horas | Auditório Palace | 1º andar



JOGOS FLORAIS

O pedagogo, especialista em Educação, poeta e trovador, **Nilton Manuel** realiza anualmente os Jogos Florais Internacionais de Ribeirão Preto e os Jogos Florais Estudantis de Ribeirão Preto e fala sobre este projeto.

13 de junho, SEGUNDA

10 horas | Biblioteca Padre Euclides

Oficina Cultural Candido Portinari

O drama da descolonização em imagens em movimento - a propósito do "nascimento" dos cinemas luso-africanos



Carolin Overhoff Ferreira

Professora de Cinema Contemporâneo na Unifesp.

Pós-doutora pela ECA/USP, trabalha com a relação entre arte e política através dos seguintes temas: cinema contemporâneo, identidade nacional e transnacional, relações coloniais e pós-coloniais, adaptação literária e dramaturgia contemporânea.

SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior

Ignácio de Loyola Brandão



Foto: André Brandão

Nascido em Araraquara, **Ignácio de Loyola Brandão** é escritor e jornalista, tem 43 livros publicados entre romances, contos, crônicas, viagens, infantis e infantojuvenis. Traduzido para 14 línguas, possui **cinco Prêmios Jabutis** em suas estantes. Escreve quinzenalmente no Caderno 2 de O Estado de São Paulo.

"Escreve-se para não ser solitário e por amor aos outros; se você não tiver essa solidariedade, é bobagem escrever."

Um Plano Municipal do Livro, Leitura e Biblioteca para Ribeirão Preto

10h30 | Auditório Meira Júnior



Grupo de trabalho, na sede da Fundação do Livro e Leitura, durante o segundo encontro realizado em 19/04/2016

Depois de quatro encontros com a presença de representantes de entidades culturais e educacionais, o grupo concluiu uma proposta de Plano Municipal do Livro, Leitura e Biblioteca para Ribeirão Preto. O documento será apresentado durante o evento à comunidade em um debate com as presenças de **Volnei Canônica**, do Minc e **Ilíria Ruiz Pilissari** da Secretaria de Estado da Cultura.

Volnei Canônica é diretor do livro, leitura, literatura e biblioteca do Ministério da Cultura





Ilíria Ruiz Pilissari

Coordenadora do SisEB – Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo

13 de junho, SEGUNDA

Auditório Pedro Paulo - Palace

14h30 | Apresentação da cantora Graça Abreu

15 horas | Oficina sobre POESIA



POESIA: PALAVRA EM POTÊNCIA MÁXIMA
Alex Dias é poeta, ator, pesquisador e gestor de projetos culturais. Autor do livro de poemas "lírica abissal", pela editora Urutau e tem poemas publicados em diversas antologias e revistas especializadas em literatura, no Brasil e no exterior. É produtor cultural do Sesc Ribeirão Preto e fundador e diretor de OSNAÚTICOS.

14 horas | Auditório Palace - 1º andar



Colômbia: do eldorado aos desafios da contemporaneidade

Norberto Garcia Cairasco nasceu em Cali, na Colômbia. Biólogo com mestrado-doutorado em Ciências - Fisiologia. Atualmente é professor titular no Departamento de Fisiologia da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto da USP.



Susana Ventura

Doutora em Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa pela Universidade de São Paulo. Professora e pesquisadora das Literaturas de Língua Portuguesa.

15 horas | Biblioteca Padre Euclides

Salão de Ideias e lançamento do Livro O Caderno da avó Clara

Amanhã, dia 14, 10 horas
Biblioteca Padre Euclides

Oficina Cultural Candido Portinari

"Contar e recontar contos populares de países africanos no contexto brasileiro, um desafio".

Amanhã, dia 14, 15 horas



Oficina " NOSSO CADERNO DE HISTÓRIAS" | 25 Vagas | Faixa etária: 11 a 14 anos | Inscrições tel.:3911.1050

COLÔMBIA, PAÍS HOMENAGEADO, DÁ EXEMPLO DE COMO A BIBLIOTECA PODE SER UM LUGAR DE CONVIVÊNCIA

16 horas | Auditório Meira Júnior

Salão de Ideias sobre BIBLIOTECAS









José Castilho, Secretário Executivo do Plano Nacional do Livro e Leitura/PNLL, dos Ministérios da Cultura e da Educação e consultor internacional na área do livro, leitura e bibliotecas; **Cláudia Ricci**, diretora da Biblioteca Parque de Manguinhos e **Pierre Ruprecht**, diretor-executivo da SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura debaterão políticas públicas de biblioteca no Brasil. As experiências diversas dos participantes servirão de base para promover o entendimento da proposta de Biblioteca Parque desenvolvida na Colômbia, país homenageado na 16ª Feira do Livro.

13 de junho, SEGUNDA

17 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace



Felipe Vianna é formado em Gastronomia pelo SENAC-SP. Ele é um dos autores do livro Sanduíches Especiais e conta como é possível inovar a partir do tradicional sanduíche.



19 horas | Biblioteca Padre Euclides

Antonio Carlos Sartini é superintendente do Museu da Língua Portuguesa, criado em 2006 e promove um bate papo sobre o papel do Museu no universo da literatura.



18h30 | Theatro Pedro II

Encontro com **MARTINHO DA VILA**

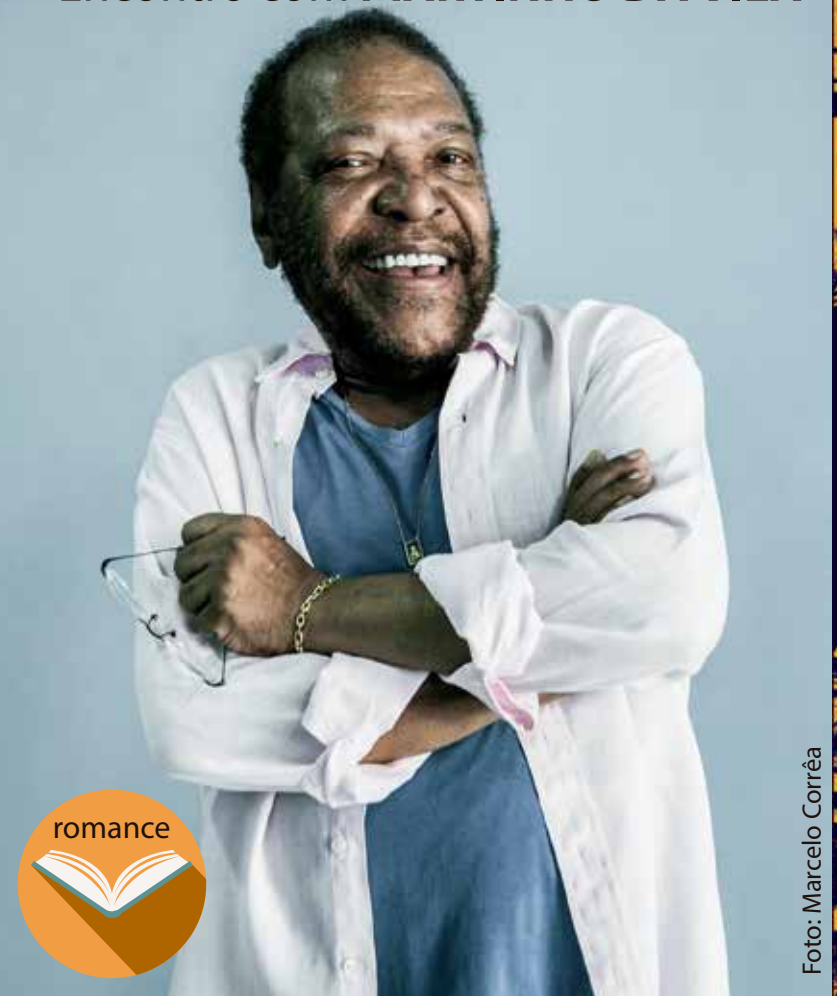


Foto: Marcelo Corrêa

romance



O romance conta uma história de amor que tem como pano de fundo os lugares, personagens e canções que, em cada época, pontuaram as memórias do narrador e de seus protagonistas. Além do talento como cantor e compositor, Martinho da Vila também possui um reconhecido trabalho no mundo literário. Autor de obras como "Os Lusófonos" e "Ópera Negra", Martinho lança neste ano o livro "Barras, Vilas & Amores", pela Sesi-SP Editora.

13 de junho, SEGUNDA

19 horas | Biblioteca Padre Euclides

Oficina Cultural Candido Portinari



Prosa de Saberes e lançamento do livro **"A Resistência",** de **Júlian Fuks**, escritor e crítico literário, que em 2012 foi eleito pela revista Granta um dos vinte melhores jovens escritores brasileiros

19 horas | Anfiteatro Nobre Estácio Uniseb



Berenice Piana é mãe de Dayan, que é autista. A luta de mãe e filho pelo direito a uma vida sem restrições é o tema da palestra. Ela foi a articuladora junto à Comissão de Direitos Humanos do Senado para a criação de lei conhecida como Lei Berenice Piana.

19 horas | Cineclube Cauim





Levi Bucalem Ferrari é sociólogo e tem quatro livros publicados. Ele foi presidente da União Brasileira de Escritores e atualmente é diretor da área Internacional. **Marcelo Nocelli** é formado em Letras. Como escritor, estreou em 2007 com o romance "O Espúrio". Em 2009, publicou o romance policial "O Corifeu Assassino". Possui diversos contos e crônicas publicadas em revistas e sites especializados. Há cinco anos é cronista da Revista ZN. Em 2008, recebeu o prêmio Lima Barreto – Novos talentos da Literatura e publicou "Reminiscências" em 2013.

19 horas | Jardim da Biblioteca Altino Arantes | também nos dias 15 e 16



Sarau Artístico do Curso de Letras do Centro Universitário Barão de Mauá

Com a participação de estudantes matriculados nos vários anos do curso de Letras do Centro Universitário Barão de Mauá, o Sarau Artístico apresentará, com muita irreverência, textos dos autores homenageados na Feira do Livro.

19 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

ROTAS LITERÁRIAS DE SÃO PAULO



Goimar Dantas é jornalista, roteirista, escritora e mestre em Comunicação e Letras. É autora de obras de diversos gêneros, como o livro reportagem Rotas literárias de São Paulo (Editora Senac São Paulo/2014), que traça um panorama dos espaços e personagens literários da capital paulista desde o século 19 até os dias atuais.

13 de junho, SEGUNDA

19h30 | Auditório Meira Júnior

CENTRO DE DEBATES LITERÁRIOS



Gabriela B. Pedrão é bibliotecária e doutoranda em Ciência da Informação pela Unesp. Começou com seu canal no Youtube como uma forma de divulgar e incentivar a leitura. O projeto deu certo e hoje o canal 'É o último, juro!' conta com resenhas semanais e discussões que vão de literatura à Biblioteconomia.

Renan Rocha, 21 anos, é estudante de Publicidade e Propaganda no Centro Universitário Moura Lacerda e o responsável pelo canal "Se Livrando". Há três anos no universo literário, Renan tem como foco, no canal e no dia-a-dia, o incentivo à leitura, apresentando livros de maneira descontraída, o que já o proporcionou reconhecimento no maior telejornal do país.

20h30 | Theatro Pedro II

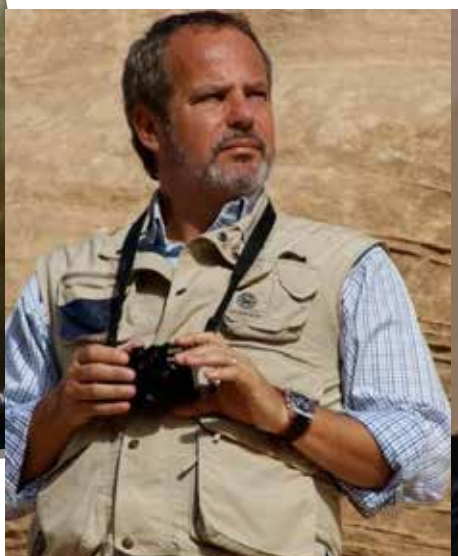
Escritor, ator e diretor de cinema, juntos para falar do livro e do filme

Augusto Cury é médico psiquiatra, psicoterapeuta, cientista e escritor. Atualmente é o autor mais lido da década, segundo o jornal Folha de São Paulo e revista IstoÉ. Já vendeu mais de 26 milhões de livros somente no Brasil.



Jayme Monjardim é diretor de televisão e cinema. Seu filme de estreia foi Olga, adaptação do livro de Fernando Moraes. Neste ano, dirigiu o longa metragem "Vendedor de Sonhos", obra de Augusto Cury. O filme produzido pela produtora Ribeirão-pretana Filmland, encerrou as filmagens em março deste ano e o filme será lançado em dezembro pela Warner Bros.

Dan Stulbach é ator de teatro cinema e televisão, diretor, apresentador e radialista brasileiro. É um dos principais atores do filme e neste encontro falará sobre sua participação.





14 de junho, TERÇA

8h30 | Theatro Pedro II



Lançamento do livro **Combinando Palavras com Manoel de Barros -** Projeto de Literatura da Escola Estadual Otoniel Mota.

9 horas | Auditório do Palace - 1º andar



Cezar Augusto Batista autor de nove títulos publicados em diversos gêneros, junto com **Aldair Barbosa Simões Gomes**, autora de "Silêncio Verde Vida" e "Obra de Alvim Barbosa" e o escritor e poeta, **Adriano Pelá,** debatem o tema **"Como você vê a relação entre o escritor e o leitor?"**

9 horas, 14 horas e 15h30 Arena Cultural | Praça Carlos Gomes



Lançamento do livro

Galera do Planeta na Fazenda

Apresentação de teatro. O projeto de livro e teatro é uma ação cultural do grupo Santa Helena.



Auditório Pedro Paulo - Palace

9h30 | Coral infantojuvenil da Escola Waldorf João Guimarães Rosa
Regência: Suzana Samorano | Percussão Juju Samorano






10 horas | Biblioteca Padre Euclides



10 horas | **Poesia com diferente olhares sobre o mesmo tema**

Mara Senna é escritora, poeta, autora de Luas Novas e Antigas, Ensaios da Tarde e Eternidades na Palma da Mão. **João Augusto** é poeta e jornalista, um dos nomes da poesia contemporânea no Brasil, autor de "Poesia de Telhado" e "A Verdade é a mais Bela entre as Falsas Criaturas". **Nely Cyrino de Mello** possui livros de poemas, crônicas, contos e infantis: "Abro as Mãos-Poemas", "Velha, Eu?" "Histórias da vó Lili", "Histórias que a Vovó não Contou". **José Augusto Camargo** é escritor e poeta, publicou seu livro de estreia "Cidade Inversa" em 2013. Juntos eles debaterão a **Poesia com diferente olhares sobre o mesmo tema.**

10h30 | Auditório Palace - 1º andar **A memória como mola propulsora da poesia**





Mário Massari, autor de nove livros, é presidente da Academia Sertanezina de Letras. **Zé Luiz de Oliveira** é poeta, ator, diretor e autor de cinco livros. **Júlio César da Silva** é artista plástico, roteirista, escritor infantil, cartunista, autor de dois livros.

14 de junho, TERÇA

10h30 | Auditório Meira Júnior



Joca Reiners Terron fundou a Editora Ciência do Acidente, onde trabalhou como editor e pela qual publicou seu primeiro romance "**Não há nada lá**" e seu segundo livro de poemas **"Animal Anônimo"**. Publicou os livros de relatos **"Hotel Hell"**, **"Curva de rio sujo"**, **"Sonho interrompido por guilhotina"** e três romances, além de "**Guia de ruas sem saída**, **Graphic novel"**. Em 2010, recebeu o Prêmio Machado de Assis da Biblioteca Nacional de melhor romance por **"Do fundo do poço se vê a lua"**. O autor vai falar sobre seus romances **"A tristeza extraordinária do leopardo-das-neves"**, publicado no México e na Itália e **"Noite dentro da noite"**, ganhador da bolsa Petrobras Cultural 2012, publicado no início de 2016.

romance



SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior

Fabrício Carpinejar



O poeta, cronista, jornalista e professor **Fabrício Carpinejar** é autor de 30 obras na literatura, entre livros de poesia, crônicas, reportagem e infantojuvenis. Atua como apresentador da TV Gazeta, comentarista do programa Encontro com Fátima Bernardes, da Rede Globo, e da Rádio Gaúcha, colunista do jornal Zero Hora e de blog no jornal O Globo.

"FALTA DE TEMPO
Existe um único antídoto para a falta de tempo. Um único.
Estar apaixonado.
Esquecer de si para inventar o desejo.
O desejo transforma-se no próprio tempo.
Tudo é adiado."

crônicas



Foto: Nauro Junior

14 de junho, TERÇA

14 horas | Auditório Palace - 1º andar





Deugracias Benedito de Toledo (Poeta Toledo), conhecido como "O Peregrino" é autor de nove livros de poemas. **Osmar Barra** é professor, escritor do livro "Quanta Saudade!" e outras três obras.

Os livros transformam ou não a sociedade?

15h30 | Auditório Palace - 1º andar

A família de poetas se reúne para debater a poesia em três tempos. Pai, mãe e filho juntos para além de suas próprias produções.



Antonio Ventura, Débora Soares Perucello Ventura e Antonio Perucello Ventura

16 horas | Auditório Meira Júnior



Segundo volume da série grandes empresários - ACIRP, o livro **"As Lições das Abelhas: A história de Manoel Tavares - um visionário da sustentabilidade",** escrito pela jornalista Ana Cândida Tofeti, conta a história do fundador da Apis Flora. Participam deste Salão de Ideias: Antonio Carlos Maçonetto (presidente da ACIRP), a autora e o protagonista do livro.

A poesia em três tempos

17 horas | Esplanada do Theatro Pedro II

PALAVRA PRETA

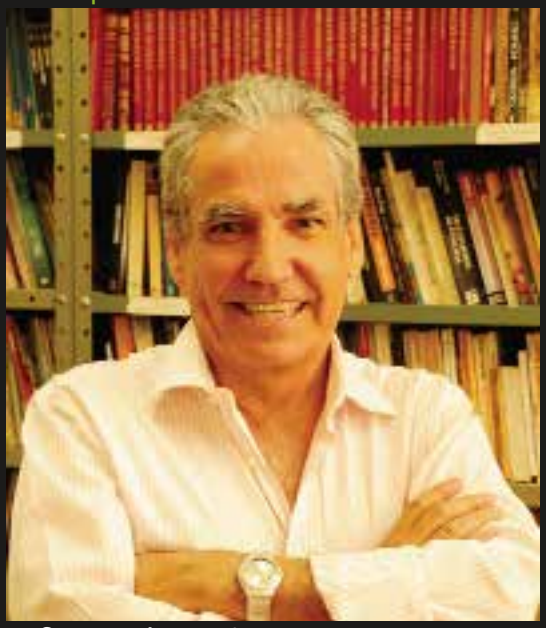
Intervenção poética realizada a partir da leitura de textos que compõem a literatura negra.

A atividade se repete dia 16 de Junho no mesmo local e horário.



14h30 | Coral Infantil da Orquestra Sinfônica RP

15 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace



Oficina sobre Crônicas com o escritor e professor **Luis Puntel.**

15 horas | Sala de Oficina - Palace



Oficina de Criatividade com a escritora e professora **Ely Vieitez Lisboa,** autora de vários livros, articulista do Jornal A Cidade.

Dia 17 de Junho acontece novamente no mesmo local e horário

14 de junho, TERÇA

17 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace





Deonísio da Silva possui mais de 30 livros publicados no Brasil e na Europa. O escritor, ensaísta, roteirista e educador é vencedor de prêmios de literatura como o Prêmio da Biblioteca Nacional e o Internacional Casa de las Américas com o romance "Avante, soldados para trás". O autor se encontra com **Joaquim Botelho** jornalista, ensaísta, escritor, tradutor e professor. Mestre em Literatura e Crítica Literária pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, foi presidente da UBE - União Brasileira dos Escritores. No romance "**Costelas de Heitor Batalha**", sugere uma reflexão sobre o significado do amor nestes tempos velozes que induzem a superficialidade.





18h30 | Theatro Pedro II

Encontros Sesc

Ética na civilização tecnológica

Oswaldo Giacoia Jr.

O iluminismo sempre teve como princípio que saber é poder. O problema é que seu programa de livrar a humanidade do medo por meio do progresso do saber parece ter conduzido ao paradoxo do colapso pelo excesso de sucesso. Assim, a tecnociência seria um saber-poder cuja essência seria a apropriação das forças e recursos naturais e sua disponibilização em proveito da melhoria do destino humano na terra. Contudo, sua concretização conduziu a uma dinâmica de sucesso que leva a uma explosão de produção e consumo que ultrapassa os tipos conhecidos de organização social e política das forças humanas. As implicações éticas dessa condição na sociedade atual serão discutidas pelo filósofo Oswaldo Giacoia Jr. nesta palestra.

14 de junho, TERÇA

19 horas | Biblioteca Padre Euclides

Oficina Cultural Candido Portinari



Palestra "**A poesia de Marly de Oliveira".** O recital apresenta a obra de Marly de Oliveira, poeta e um dos grandes nomes da literatura em Língua Portuguesa.

Lauro Moreira é ex-Embaixador do Brasil para a CPLP, esteve sempre voltado para a cultura e as artes, sobretudo música e poesia.

19 horas | Anfiteatro Nobre Estácio Uniseb



Salão de Ideias com **Stéphanny Maria Rampazzo**: "Uma conversa entre a integração sensorial e a análise aplicada do comportamento".

19 horas | Auditório Pedro Paulo



Marina Lemos Silveira Freitas, especialista em Logoteoria aplicada à educação, conversa sobre este universo.

20 horas no espaço de Tecnologias e Artes do Sesc

Acontece no SESC

PUBLICANDO O PRIMEIRO LIVRO com Fábio Itasiki

Jornalista e coordenador pedagógico, Fábio Itasiki fala um pouco sobre a experiência de se publicar o primeiro livro.

20h30 | Galpão de Eventos do Sesc **ESPETÁCULO DE DANÇA**

BALEIA COM E²CIA DE TEATRO E DANÇA



FICHA TÉCNICA:
Direção Geral - Eliana de Santana.
Interpretação - Eliana de Santana e Leandro de Souza.
Duração: 40 minutos
Classificação: 14 anos

O trabalho de dança Baleia, com inspiração na obra literária de Graciliano Ramos "Vidas Secas", tem como ponto de partida a seca vista pelo olhar de um de seus personagens: a cachorra Baleia. Este nome, quase uma provocação (uma baleia no deserto), nos apresenta mais que um simples animal doméstico. Ao ler o romance é possível, segundo as palavras de Hermenegildo Bastos, "acompanhar seus pensamentos e projetos, sonhos, delírios e juízos de valor, nós leitores somos também parte da subjetividade que leva seu nome".

15 de junho, QUARTA

8h30 | Theatro Pedro II





A paulista Chris Melo iniciou a vida acadêmica na área administrativa. Abandonou sua promissora carreira para se enveredar pelos caminhos das Letras. É especialista em Língua Portuguesa e apaixonada por livros desde que descobriu a existência de diversos mundos na estante de sua mãe. É autora de quatro romances e um livro de crônicas. **"Sob a luz dos seus olhos"** conta a história de Elisa e Paul. A autora pergunta ao leitor o que ele faria por amor e afirma que seus personagens fizeram tudo. Em uma história sobre paixões e reencontros, doces sonhos e a inocência da juventude são interrompidos pelos caminhos por onde a vida nos leva. O amor será acima de tudo a razão pela qual jamais poderão desistir.



9 horas | Auditório Palace - 1º andar

Cláudia Maria Cantarella e Silva é mestre em Estudos Literários pela UNESP e professora de Produção de Texto no Colégio Anglo Ribeirão e de Língua Portuguesa, Literatura Brasileira na Escola Otoniel Mota. No encontro, ela mostra um pouco do projeto de escrita que desenvolve com seus alunos.



Projeto
O Rima da Fera



10 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace



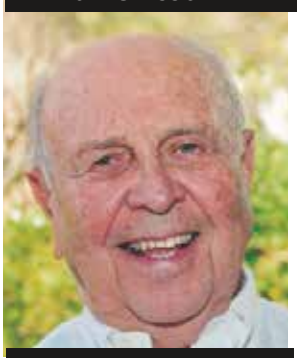
Elaine Assolini



Carlos R. Ferriani



Heloísa Alves



Camilo Xavier

O Mundo da Comunicação

Participam a pedagoga e linguista **Elaine Assolini,** docente na FFCLRP-SP e coordenadora do Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Alfabetização, Leitura e Letramento; o médico escritor e poeta **Carlos Roberto Ferriani,** autor de três livros (dois de poesias e um romance); a professora **Heloísa Alves,** coautora do Projeto Combinando Palavras (desenvolvido na E.E. Otoniel Mota) e o médico e poeta **Camilo Xavier,** autor de sete livros de poesia e coordenador do projeto Incubadora Cultural. Os autores se encontram para debater o **"Mundo da Comunicação"**.

15 de junho, QUARTA

10 e 15 horas | Biblioteca Padre Euclides



10 horas | Apresentação da Coleção

Roberta Asse é arquiteta, designer gráfico e ilustradora. Depois que suas filhas nasceram, passou a criar, escrever e ilustrar seus próprios livros. É autora da Coleção das Crianças Daqui, oito livros com histórias inspiradas em viagens para conhecer infâncias do Brasil. Também é autora do livro **"De João para seis irmãos"**, do aplicativo A Trilha, indicado ao Prêmio Jabuti em 2015 - na categoria Livros Digitais para Crianças.

15 horas | Oficina "Brincadeira de Tudo" para educadores



25 Vagas

Inscrições pelo tel.: 3911.1050

10h30 | Auditório Palace - 1º andar

José Henrique Barbieri é escritor, professor, historiador, pedagogo e coordena o Espaço Literário Editor José Olympio, em Batatais. **Evaldo Baviera** é mestre em Linguística, professor das redes pública e privada de Ensino do Estado de São Paulo e Pedagogo. Trabalha com análise do discurso, discurso político, ethos e memória discursiva em charges.

Os dois estarão juntos no Salão de Ideias A Leitura como Instrumento de Transformação da Sociedade.

14 horas | Auditório Palace - 1º andar

Biblioterapia, escreverm é uma arte, amar... faz parte.





Wilma Malta é escritora formada em Letras e em Psicologia. **Adriana Katia Salvatore** é professora de Língua Portuguesa e Literatura e psicopedagóga Clínica.

14 horas | Convivência do Sesc

Acontece no SESC

Sarau "Lygia, Rita, Maria Clara e Cortella"

com Eliane Ratier

Este sarau é dedicado aos autores homenageados da 16ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto: Lygia Fagundes Telles (escritora), Mário Sérgio Cortella (autor educação), Rita Mourão (autora local) e Maria Clara Machado (autora infantojuvenil). O encontro traz um pouco da biografia e textos dos homenageados para inspirar as escolhas pessoais de cada participante. Ler, escrever, cantar, atuar, cada participante pode contribuir com o seu talento e conhecimento. O sarau é feito por todos e para todos.

Acontece também dia16 de Junho, no mesmo local e horário

15 de junho, QUARTA

10h30 | Auditório Meira Júnior



Leia o Brasil nos contos do escritor André Santa'anna

André Sant'Anna é escritor, músico, roteirista de cinema, televisão, teatro e publicidade. É autor da trilogia **"Amor"**, **"Sexo"** e **"Amizade"**, de **"O Paraíso É Bem Bacana"**, **"Inverdades"**. Teve o conto **"O Importado Vermelho Noé"** publicado na antologia **"Os Cem Melhores Contos Brasileiros do Século XX"** e a crônica **"Pro Beleleu"** na antologia "**As Cem Melhores Crônicas Brasileiras".**

O BRASIL É BOM , livro de contos, foi lançado em 2014 e será o destaque na fala do escritor durante seu Salão de Ideias. Usando a ironia como principal arma, Sant'Anna adota o ponto de vista de seres movidos a preconceitos e constrói um verdadeiro livro-bomba. Ao denunciar a pobreza moral da classe média e as tensões raciais e sociais em ebulição no Brasil, o livro compõe um retrato urgente, atual e necessário do nosso país.

"... uma cortina fechada no escritório - uma vida que um homem não sabe por que - uma vida que acaba - uma vida que começa - uma vida que nunca acaba..."

Conto

SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior

Alice Ruiz



Poeta e haikaista, **Alice Ruiz,** publicou, até hoje 21 livros, entre poesia, traduções e uma história infantil. Já ganhou vários prêmios, incluindo o Jabuti de Poesia, de 1989, pelo livro **"Vice Versos"** e o Jabuti de Poesia, de 2009, pelo livro **"Dois em Um"**.

Tem poemas traduzidos e publicados em antologias nos Estados Unidos, Bélgica, México, Argentina, Espanha e Irlanda, tendo sido também convidada como palestrante na Bienal de Lenguas da América no México e na Europalia Brasil em Bruxelas.

"Lembra o tempo
em que você sentia
e sentir
era a forma
mais sábia de saber
E você nem sabia?"

Poesia

15 de junho, QUARTA

Auditório Pedro Paulo - Palace

14h30 | Musical com Gustavo Molinari no piano e Leonardo Costa na flauta

15h30 | Auditório Palace - 1º andar

"Contando História de Maria Clara Machado"



Rose Lee é membro da ARL-Academia Ribeirãopretana de Letras, pedagoga e pós-graduada em Psicopedagogia Institucional. Tem quatro livros infantis publicados: **"Zooletrando de A a Z"**, **"Essa tal Ortografia"**, **"Construindo a Identidade"** e **"Borboletinha Encantada"**. Assina a coluna **"Rabiscos Urbanos"** e o espaço **"Sobre Leitura e Literatura"** no Jornal **"A Comarca"**, de Monte Azul Paulista.



15 horas | Oficina sobre Romance com a escritora **Guiomar de Grammont**

17 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

Audálio Dantas

Iniciou sua carreira de jornalista como repórter da Folha de S.Paulo (1954), passando depois pela revista O Cruzeiro, Quatro Rodas, Realidade, Manchete e Nova. Entre os trabalhos mais importantes que realizou, como jornalista e escritor, está o livro "**Quarto de despejo"**, no qual editou o diário de Carolina Maria de Jesus, catadora de papel que morava na favela do Canindé, em São Paulo. O livro, lançado em 1960, é até hoje um dos mais vendidos no Brasil e foi traduzido para 13 idiomas.

Mediação da escritora Guiomar de Grammont

15 de junho QUARTA

18h30 | Theatro Pedro II

Conferência Sesc

“Coisa que não se explica: o ser leitor”

Danilo Santos de Miranda

Discorrendo sobre a sua própria experiência como ser leitor, o diretor regional do Sesc São Paulo, Danilo Santos de Miranda, fala das relações que se estabelecem entre aquele que lê e o texto, um universo regido por ressignificações e refinamento de sensibilidades. Reportando-se a algumas reminiscências, perfaz os caminhos dos leitores: da apreensão à construção de sentidos, da interpretação dos signos da escrita à descoberta de novos caminhos, novos mundos.

19 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace



com Rodrigo Feres

Formado em administração e pós graduado em marketing pela FGV, sempre conciliou seu trabalho com atividades musicais e projetos culturais. Neste encontro falará sobre como publicar seus textos em formato digital com sustentabilidade.

19 horas | Anfiteatro Nobre Estácio Uniseb

Salão de Ideias com o Tema: O duplo desafio na educação de alunos“2E”.

Zenita é pediatra responsável pelo Programa de Síndrome de Down do Hospital Israelita Albert Einstein.

Zenita Cunha Guenther



15 de junho, QUARTA

19 horas | Biblioteca Padre Euclides









> *Os primeiros meninos que viram o volume escuro e silencioso que se aproximava pelo mar imaginaram que era um barco inimigo. Depois viram que não trazia bandeiras nem mastreação, e pensaram que fosse uma baleia. Quando, porém, encalhou na praia, tiraram-lhe os matos de sargaços, os filamentos de medusas e os restos de cardumes e naufrágios que trazia por cima, e só então descobriram que era um afogado.*
>
> Gabriel Garcia Marquez

José Cesário Francisco Junior é médico psicanalista. **Denise Lopes Rosado Antônio** é médica psiquiatra e psicanalista, **Silvana Maria Bonini Vassimon** é psicóloga e **Ana Cláudia Gonçalves Ribeiro de Almeida** é psicóloga e psicanalista. Todos são membros da Sociedade Brasileira de Psicanálise de Ribeirão Preto. Neste encontro, eles debaterão **"Sonhos Compartilhados: o Autor e o Leitor"** - análise a partir do texto: "O Afogado mais bonito", do escritor colombiano Gabriel Garcia Marquez.

19 horas | Espaço de Tecnologias e Artes

Acontece no SESC

Produção editorial para Livros
com Leonardo Mathias

Conheça o processo de produção editorial para livros e saiba como fazer a diagramação e formatação de um projeto literário.

15 vagas | Informações: tel.:3977.4777



16 de junho, QUINTA

8h30 | Theatro Pedro II



ROMANCE

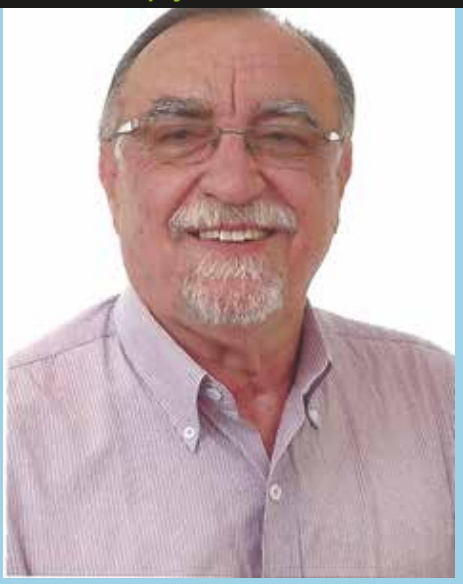
Vencedora do prêmio Jovem Brasileiro na Categoria Melhor Escritor 2012.

A escritora Laura Conrado vai à Escola Diva Tarlá, às 14 horas.

Auditório Pedro Paulo - Palace

9h30 |Apresentação Musical da cantora Alciony Menegaz

10 horas - As origens e soluções para a corrupção humana



O médico, escritor e poeta **Edson Garcia Soares**, se reúne com o advogado e filósofo **Luis Antonio Herce**, com **Priscila Arduini,** (diretora da Nova Acrópole em Ribeirã Preto, Organização Internacional que promove a filosofia e a cultura em mais de 50 países) e com o filósofo **Caio Vinícius Osman** para debaterem "**As origens e soluções para a corrupção humana"**. Eles pretendem mostrar que, embora a corrupção seja tema recorrente dos noticiários nos últimos anos, a humanidade convive com este problema desde o início das civilizações.

9 horas | auditório Palace - 1º andar





Considerações sobre Lygia Fagundes Telles

Membros do Clube do Livro da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto. Neste ano, o grupo se reuniu mensalmente na sede da instituição para ler contos da escritora homenageada. No Salão de Ideias o clube debaterá os textos lidos.

16 de junho, QUINTA

10 horas | Biblioteca Padre Euclides | Oficina Cultural Candido Portinari



Débora e Julio D'zambê escritores, músicos e contadores de histórias

Lembranças de Kuendy: oficina de boneca Abayomi, cantos, contos e brincadeiras

A atividade mostrará o processo de criação das bonecas feitas de retalhos, sem costura, usadas pelas escravas para acalentar os filhos. Haverá discussão da importância histórica e social dessas bonecas e também uma dinâmica com cantos, contos e brincadeiras.

10h30 | Auditório Palace - 1º andar



Doutora em Língua Portuguesa - Linguística - Semiótica, **Marilda Franco de Moura** é membro da ALARP - Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto. Autora de livros didáticos comenta um conto do escritor Nelson Jacintho.

REVOLUÇÃO POÉTICA com RITA MOURÃO

Ela é poeta, cronista e contista premiada. Sua história com as letras começou depois dos 56 anos, quando frequentou o Centro Supletivo Cecília Dutra Caran e, depois, o Magistério na Escola Estadual Otoniel Mota. Por vários anos fez parte do Grupo Flamboyant, dirigido pela escritora Ely Vieitez Lisboa. Foi neste grupo que ela desenvolveu suas aptidões literárias. É autora de cinco livros de poemas em membro da Academia Ribeirãopretana de Letras, da União Brasileira de Escritores, da Academia da Educação e da União Brasileira de Trovadores.

10h30 | Auditório Meira Júnior

Escritora de Ribeirão Preto homenageada

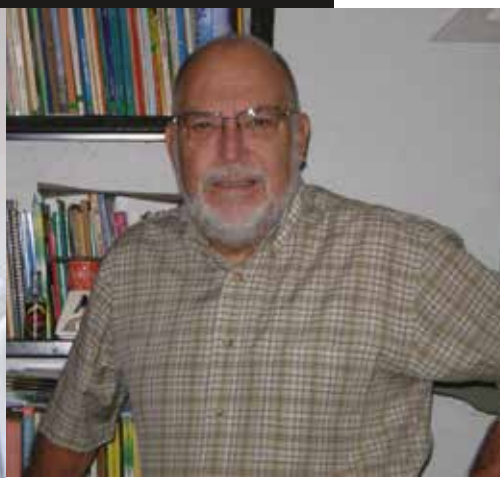


16 de junho, QUINTA

14 horas | Auditório do Palace - 1º andar

O químico ambientalista **Paulo Finoti**, o advogado **Paulo Sérgio** e o jornalista e escritor **José Carlos Barbosa**, autor de três livros, todos membros da Ordem dos Velhos Jornalistas de Ribeirão Preto, se encontram para fazerem considerações sobre o jornalismo.







SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior

Carol Rodrigues

Carol Rodrigues nasceu no Rio de Janeiro e vive em São Paulo. Seu primeiro livro, **"Sem Vista para o Mar"** (Edith, 2014) foi vencedor dos prêmios Jabuti e Biblioteca Nacional na categoria Contos, em 2015. Seu segundo livro **"Os Maus Modos"** foi realizado com apoio do Proac e será lançado em 2016. É formada em Imagem e Som pela UFSCar e fez mestrado em Estudos Internacionais de Performance, na Universidade de Amsterdam. É também produtora no Núcleo de Audiovisual e Literatura do Itaú Cultural e ministra oficinas de escrita no CLIPE Jovem, na Casa das Rosas. Neste ano, participou como autora convidada do Festival Rota das Letras, em Macau e atualmente realiza uma residência artística no Instituto Sacatar, em Itaparica.



"Foram necessários 21 contos e 13 dias para que, de autora desconhecida, **Carol Rodrigues** se tornasse uma das revelações da literatura em 2015."

Foi assim que o jornalista Rodolfo Viana apresentou a escritora em sua matéria no Jornal Folha de São Paulo.



Conto

16 de junho, QUINTA

Auditório Pedro Paulo - Palace

14h30 | Coral da Unaerp
Regência: Cristina Modé Angelotti

15 horas | Oficina de Contos



Oficina com o escritor Matheus Arcaro, autor do livro de contos **"Violeta Velha e Outras Flores"** e o romance **"O Lado Imóvel do Tempo"**.

17 Horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

Premiação Concurso de Poesia CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Escola Estadual Dr. Tomás Alberto Whatelly

O concurso é uma iniciativa dos professores, a atividade da Sala de Leitura formada por alunos da Escola Estadual Dr. Tomas Alberto Whatelly. Eles produzem textos a partir das leituras feitas. Anualmente, a escola realiza um concurso para incentivar os alunos e ao final editam um livro.

16 horas | Auditório Meira Júnior









MESA DE CRONISTAS DO JORNAL A CIDADE

Os cronistas **Ely Vieitez Lisboa, Antonio Vicente Golfeto** e **Júlio Chiavenato** serão mediados pela também cronista Rozana Zaidan em um bate-papo para além das páginas do jornal.

15 horas | Sala de Oficina - Palace



Oficina
" Literatura como Arte: construção e desconstrução do texto - o poder da leitura e da escrita".

Com Rosa Maria de Britto Cosenza, professora, doutora em Linguística.

Para interessados em Literatura, estudantes do ensino médio, universitários e escritores.

20 Vagas
Inscrições: Tel:. 3911-1050

15 horas | Quintal do Sesc

Acontece no SESC

Caos Poético Com Maria Clara S. Pontoglio

Neste jogo de integração, crianças e idosos irão juntos à caça de versos de poesias brasileiras pelo quintal. Com inscritos no programa TSI - Trabalho Social com Idosos e no programa do Curumim e também para crianças de sete a 12 anos acompanhadas por idosos responsáveis não cadastrados nos programas, desde que haja a disponibilidade de vagas.

Acontece também no dia 17 de Junho no mesmo local e horário

16 de junho, QUINTA

18h30 | Theatro Pedro II

Encontros Sesc



Marcelo Coelho

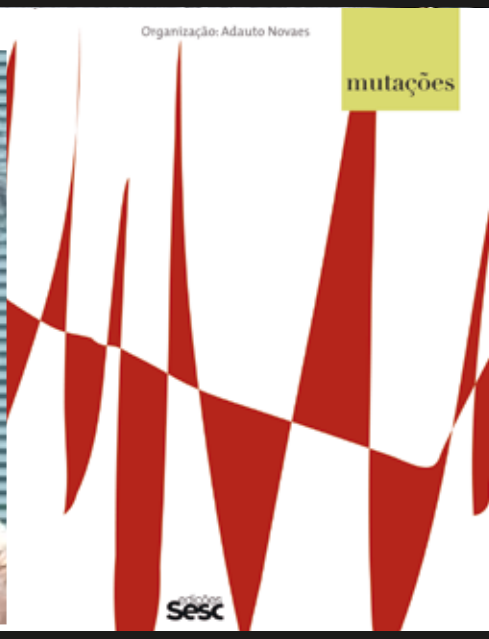


Franklin Leopoldo Silva

"Fontes Passionais da Violência"

Entre a fascinação e o assombro causado pelas paixões e pela violência na sociedade tecnocientífica e digital, cabe ao homem refletir sobre sua capacidade de transformação, face a perspectivas que reduzem a violência a razões socioeconômicas. Para Franklin Leopoldo e Silva, um "sistema" social não pode excluir um indivíduo por inadaptação. Sua existência na forma da exclusão alimenta a necessidade de negá-lo pela violência, que, no limite, é a eliminação. Marcelo Coelho reflete sobre a Primeira Guerra Mundial, um conflito que combinou sensação de inevitabilidade e contingência, entre o jogo das paixões estimuladas pelo maquinismo militar e a crise do pensamento, pela qual era preferível morrer a pensar.





Mediação de Adauto Novaes

19 horas | Biblioteca Padre Euclides - Oficina Cultural Candido Portinari

Lançamento do livro **"Café Cidade Fazenda Sede Colônia Terreiro Transporte .... na voz do colono"** a obra traz um mapeamento sobre a importância do café na história da cidade de Ribeirão Preto e da região, a partir de documentos históricos e testemunhos orais.

Silvia Espírito Santo
ex-diretora do Museu do Café e Histórico de Ribeirão Preto, é professora doutora da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da USP



16 de junho, QUINTA

19 horas | Anfiteatro Nobre Estácio Uniseb



O advogado Dr. Luiz Alberto David Araujo fala sobre "A proteção constitucional das pessoas com deficiência".

19 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

CENTRO DE DE DEBATES CULTURAIS

Academia Ribeirão-pretana de Letras convida para a 3ª edição de seu Centro e Debates.

20h30 | Auditório Meira Júnior



Protagonismo Social

Fernando Moraes é ativista social e humanista. Já realizou muitos trabalhos no campo missionário em comunidades pobres. Foi consultor social em Portugal. Trabalhou na Cooperação e Desenvolvimento em Angola (Luanda e Huíla), no Projecto Jango, em 2007 e 2008; consultor de desenvolvimento e recursos Assistenciais na Bahia e na Amazônia, para projetos sociais e de formação de lideranças no Sertão. Foi ainda Secretário Municipal de Desenvolvimento Social da cidade de Hortolândia (SP). Fernando Moraes é palestrante nos temas cidadania ativa, protagonismo social e comunitário, responsabilidade pessoal, civil e social, voluntariado alternativo, desenvolvimento como conceito de totalidade e pertencimento social.

Acontece no SESC

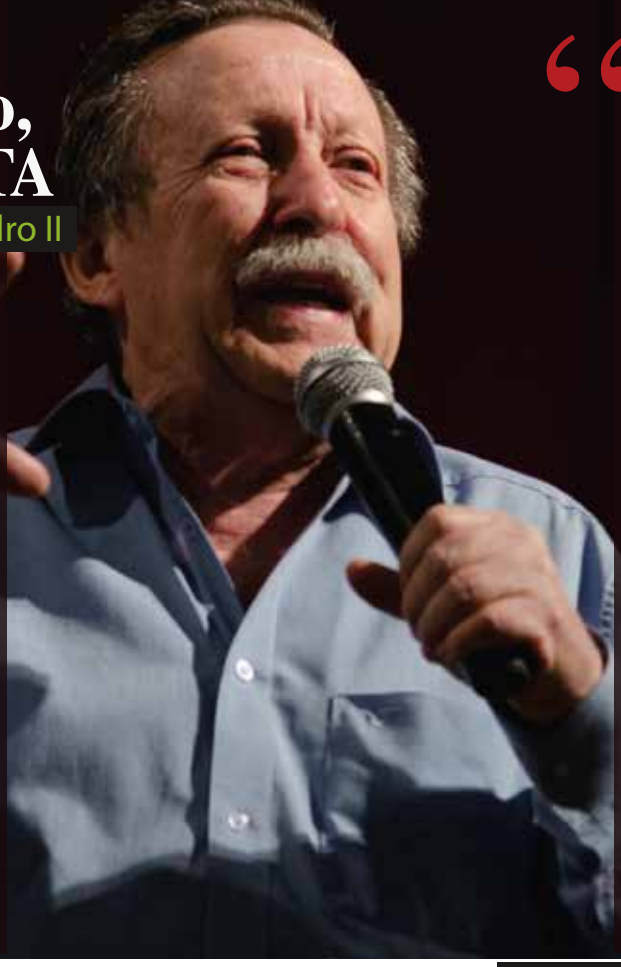
20h30 | Auditório do Sesc

"Nas palavras das canções"

Palestra musical sobre canção e composição de Zé Miguel Wisnik. O debate combina a interpretação de canções com comentários sobre temas musicais (a relação entre letra e música) e outros assuntos relevantes para um entendimento da música no contexto mais amplo da cultura brasileira moderna (da pertinência de certas passagens de Machado de Assis sobre a música popular urbana à anunciada morte da canção na era do rap). O repertório concentra-se em canções de Wisnik e outros cancionistas brasileiros.

17 de junho, SEXTA

8h30 | Theatro Pedro II



Pedro Bandeira

é escritor brasileiro de livros infantojuvenis. **"A Droga da Obediência"**, **"Alice no País da Mentira"** e **"Amor Impossível, Possível Amor"**, são algumas de suas obras.

"Às vezes nem eu mesmo sei quem sou, às vezes sou "o meu queridinho", às vezes sou "moleque malcriado". Para mim tem vezes que eu sou rei, herói voador, caubói lutador, jogador campeão.
Às vezes sou pulga, sou mosca também, que voa e se esconde de medo e vergonha. Às vezes eu sou Hércules, Sansão vencedor, peito de aço goleador! Mas o que importa o que pensam de mim? Eu sou quem sou, eu sou eu, sou assim, sou menino."

9 horas | Auditório Palace - 1º andar



Keren Talassi tem nove anos e é escritora. Ela publicou "**O padre e a cabra"** e "**O menino e o pé de picão".** Cursando o quarto ano do Ensino Fundamental na Escola Estadual Francisco Bonfim, é colunista da Folha de São Paulo, no Caderno Folhinha.

Shirley Stefany é escritora e membro da Casa do Poeta e UEI - União dos Escritores Independentes, autora do livro **"Alma Aprendiz"**. **Regina Baldini** é escritora e palestrante, autora dos livros **"Tira o Pé da Minha Marmita"** volumes 1 e 2. A professora, psicólogoga e escritora **Marlene B. Cerviglieri** publicou dois livros infantis. **Geovah Paulo da Cruz** é médico, escritor e membro da Academia Ribeirãopretana de Letras. Publicou **"Referenciais para o trilênio"**, **"Sem meias palavras"**, "**HERESIA-Mistério no Sinai"** e **"Via oral- um doutor na cozinha".**

Auditório Pedro Paulo - Palace

9h30 | Coral do Centro Médico RP
Regência: Suzana Samorano Monteiro

10 horas | O leitor e o escritor









17 de junho, SEXTA

10h30 | Auditório Meira Júnior

ANDRÉ DE LEONES é goiano e vive em São Paulo. Com seu romance de estreia, "Hoje está um dia morto", venceu o Prêmio SESC de Literatura 2005. É resenhista do jornal O Estado de São Paulo e mestrando em Filosofia pela PUC-SP.



Romance



"Abaixo do Paraíso", livro na pauta do debate do escritor André de Leones, conta a história de Cristiano, um tarefeiro. Alguém que precisa fazer pequenos serviços: pegar um pacote, levar uma pessoa, trazer documentos. Nada muito complicado. Se os serviços não fossem clandestinos, a mando de um político, o governador de Goiás. O protagonista quer sair da sua rotina; mas há saída possível?

"Abaixo do Paraíso é um romance atual, mas nem por isso datado. A literatura pensando o mundo à nossa volta."

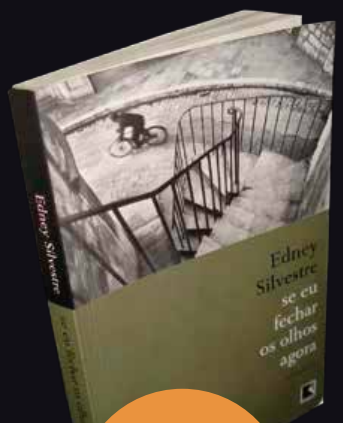


SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior

Edney Silvestre

"Temos uma realidade tão rica, diversa, complexa, exposta jornalisticamente ou não, que a mim inspira e impulsiona."



romance

Ganhador dos prêmios Jabuti e São Paulo de Melhor Romance 2010 por **"Se eu fechar os olhos agora"**. Autor também dos romances **"Boa noite a todos"**, **"Vidas provisórias"**, **"A felicidade é fácil"** - obras publicadas na Inglaterra, França, Holanda, Sérvia, Itália, Alemanha e Portugal. Em 2016 lança seu primeiro livro de contos, **"Welcome to Copacabana & outras histórias"** (Editora Record).



Entrevistador do programa Espaço Aberto Literatura, da Globonews

17 de junho, SEXTA

10h30 | Auditório Palace - 1º andar



Mediação escolar funciona? Sim ou não?

O professor **Sérgio Kodato** do Observatório de Violência da USP de Ribeirão Preto tem um encontro marcado com os professores **Sérgio Fumio Miyahara**, Bacharel em Direito, mestre e doutor em Educação; **José Eduardo de Oliveira** - coordenador do Curso de Pós-Graduação em Educação Física do Centro Universitário Moura Lacerda; **Ricardo Oliveira** da Polícia Civil de Sertãozinho e do Observatório de Violência da USP de Ribeirão Preto e **Carlos Cezar Barbosa,** Promotor de Justiça do Consumidor.. Durante a conversa, eles vão debater a mediação escolar e questionar se ela funciona ou não.

14 horas | Auditório Palace - 1º andar

PARA RITA



Coordenado pelo Núcleo de Ribeirão Preto da União Brasileira de Escritores, o evento apresentará poemas de, e para Rita Mourão - homenageada da Feira e associada da UBE.

"Sou terra bruta, mas sou fértil chão.
Não temo as pedras, me faço eito,
cultivo flores e semeio o grão."
Rita Mourão

15 horas | Biblioteca Padre Euclides

Oficina Cultural Candido Portinari

Oficina "Aprendendo a nos fortalecer com as Rainhas Negras: entre machismos e violências, o poder da mulher negra", com Kiusam Oliveira. A partir das histórias dos livros **"O mundo no Black Power de Tayó"**, "**Omo-Oba: Histórias de Princesas"** e **"O mar que banha a Ilha de Goré"**. A atividade visa promover uma discussão sobre questões de gênero e raça.



Kiusam Oliveira é artista multimídia, arte-educadora, bailarina, coreógrafa e contadora de histórias. Doutora em Educação e mestre em Psicologia pela USP. Especialista nas temáticas das relações étnico-raciais e de gênero.

17 de junho, SEXTA

Auditório Pedro Paulo - Palace

14h30 | Coral "Memoried'Itália"
Regência: Alexandre Mazzer

15 horas | Revolução Poética

Revolução Poética é um projeto da Fundação do Livro e Leitura que coloca a poesia em primeiro plano para promover todos os debates possíveis.



João Augusto, poeta.

Autor de dois livros: **"Poesia no telhado"** e **"Sem a sombra de um guarda chuva"**.

15h30 | Auditório Palace - 1º andar

O "duelo" entre verso e prosa na literatura independente.









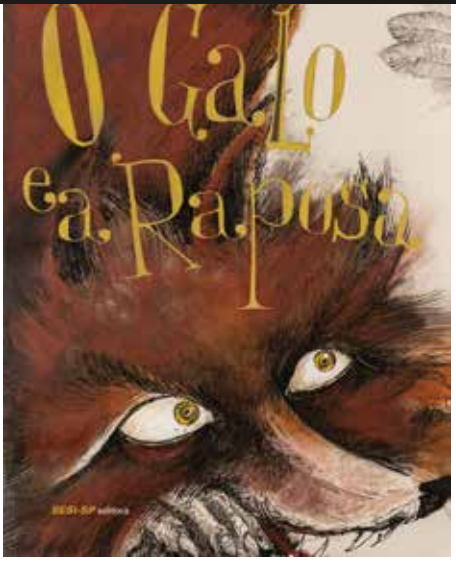
Sada Ali é escritora, autora da obra "Perfume dos Laranjais". Foi selecionada em edital do Ministério da Cultura e lançou seu livro em Lyon, na França, em 2013. **Marcelo Finholdt** publicou três livros de poemas e foi premiado em diversos concursos literários no Brasil e um em Portugal. Marcelo é musicista, integrante de Orquestra e educador musical. **Luciano Andrade** é autor do livro "A Faca da Noite", pela editora Chiado de Portugal. Também assina a "Antologia Paulista de Poesia Contemporânea" pela mesma Editora. **Luiz Felipe Nunes** trabalha com gestão cultural junto à ONG AGCIP e Consórcio Culturando (o primeiro do Brasil). Nos últimos oito anos ganhou alguns prêmios literários, como o concurso de contos das UNESPs e Mapa Cultural Paulista.

17 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace



Salão de Ideias sobre ilustração

Alexandre Camanho é artista plástico, autor e ilustrador de livros. Foi escolhido para representar o Brasil como melhor ilustrador pela FNLIJ/ IBBY em Auckland, Nova Zelândia, em agosto de 2016. Ganhador de muitos prêmios, entre eles, o Prêmio Jabuti 2015 de melhor ilustração infantil, com o livro **"Os três Ratos de Chantilly"**. Ganhador dos prêmios FNLIJ (Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil) em 2015, de melhor livro de imagens com o título **"O Galo e a Raposa",** da Editora SESI.









17 de junho, SEXTA

Encontros Sesc

18h30 | Theatro Pedro II

“O autor como leitor”

Mamede Jarouche e Marcelino Freire

mediação
Bruno Zeni



Antes de publicar seus livros, o autor, seja ele escritor ou tradutor, foi e continua sendo sempre um leitor. Além da relação que estabelece com seus potenciais leitores, no ato da escrita o autor também contempla a relação íntima que estabelece com os escritores que admira. Neste encontro, o escritor Marcelino Freire fala das influências afetivas e literárias que recebeu do poeta Manuel Bandeira, enquanto o tradutor Mamede Jarouche nos conta das Mil e uma noites, obra que traduziu diretamente do árabe para o português.

19 horas | Biblioteca Padre Euclides | Oficina Cultural Candido Portinari

“Manuel Zapata Olivella, abridor de caminhos”



Investigação quanto aos principais eixos do pensamento do escritor colombiano Zapata Olivella, tendo em conta o Muntú, termo oriundo do banto, que levanta um outro olhar sobre a problemática da mestiçagem.

Rodrigo Vasconcelos Machado, doutor em Letras (Língua Espanhola e Literatura Espanhola e Hispano-Americana) pela USP, é professor da Universidade Federal do Paraná.

17 de junho, SEXTA

19 horas | Anfiteatro Nobre Estácio Uniseb



“Avaliação de Repertório e seleção de objetivos no contexto da intervenção comportamental das pessoas com autismo”.

Henrique Costa Val é psicólogo, mestre em Psicologia Experimental. Atuou com Psicólogo e como coordenador na AMA-SP na Unidade do Hospital Psiquiátrico Philippe Pinel (2013 a 2015). Atualmente trabalha na equipe do Grupo Método Intervenção Comportamental.

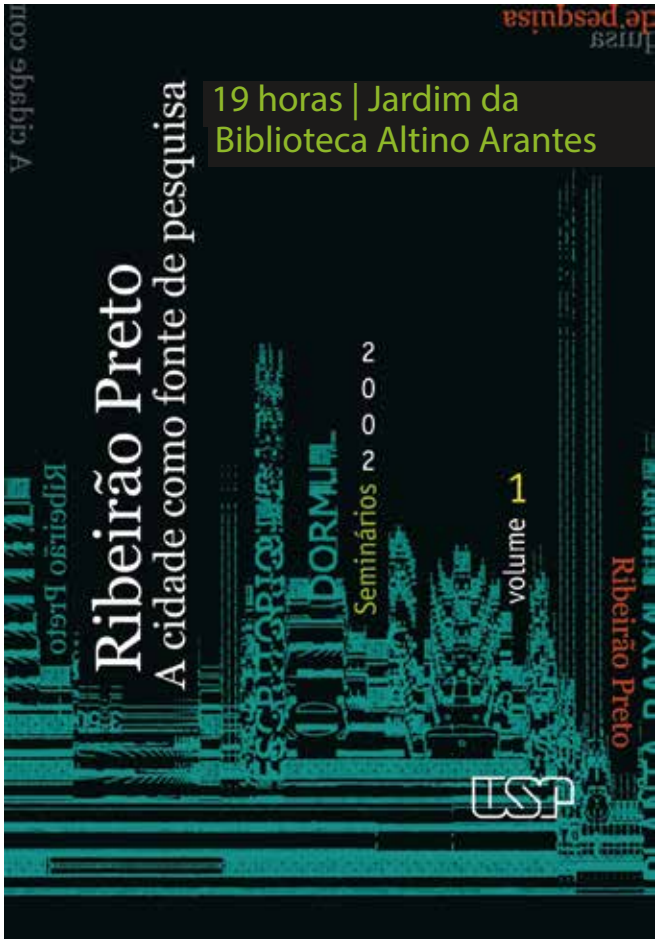
19 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

Salão de Ideias
“Os botões: uma experiência artística” com a participação dos integrantes da ALARP - Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto.

Depois de uma experiência de criar a partir de um elemento comum: o botão, os alarpeanos conversam sobre suas criações e falam do processo e da produção final.



19 horas | Jardim da Biblioteca Altino Arantes



A Seção de Atividades Culturais lança hoje o CD-ROM “Ribeirão Preto: a cidade como fonte de pesquisa”. Este é o primeiro de uma série que faz referência ao curso de difusão cultural de 2002 - com o mesmo título. A publicação traz 19 artigos dos pesquisadores que apresentaram seus trabalhos na época.

O CD-ROM tem a finalidade de estimular novas pesquisas a quem se interessa pelo estudo, além de mostrar um olhar diferenciado sobre a cidade para os leitores comuns. Assinam artigos neste edição: Ernesta Zamboni, José Antônio Correa Lages, Renato Leite Marcondes, Luciana Suarez Lopes, Maria Elizia Borges, Daici Ceribelli Antunes de Freitas, Maria Angélica Momenso Garcia, Iliane Jesuína Silva Foresti, Maria Aparecida Junqueira Veiga Gaêta, Liamar Izilda Tuon, Adriana Capretz Borges Silva Manhas, Maria Christina Siqueira Souza Campos, Jacileide Guimarães, Gabriela Burali, Lilian Rodrigues de Oliveira Rosa, Marcelo Botosso, Júlio Manuel Pires, Carlo Guimarães Monti, Lucila Reis Brioschi.

17 de junho, SEXTA

20 horas | Oficina 3 - Sesc

Acontece no SESC

Poesia de Guardanapo
Com **Pedro Gabrie**l,
autor do livro
"Eu me chamo Antônio 1 e 2".





Nesta oficina, o autor mostrará que a poesia não é nenhum bicho de sete cabeças e encontra em diversos suportes, como guardanapos, um espaço para se manifestar, unindo palavras e artes visuais

Amanhã, sábado | 11 horas

Auditório do Sesc

Bate papo com o
escritor **Pedro Gabriel**

21 horas | Theatro Pedro II

ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO

Série Concertos Internacionais

Segunda orquestra mais antiga do Brasil, criada em 1921, vem desenvolvendo seus trabalhos de forma interrupta. Já são mais de 1.370 concertos oficiais realizados, não apenas em Ribeirão Preto, mas em diversas cidades do Estado de São Paulo e de outras unidades da Federação. Atualmente, seu Maestro Principal e Diretor Artístico é Parcival Módolo, formado no Brasil, pós-graduado na Alemanha em regência, na Hochschule für Musik, Herford, especializado em música dos séculos XVII e XVIII. Foi regente de várias orquestras no Brasil e no exterior. A apresentação terá a participação do solista José Artur Cunha de Souza, premiado aluno do Curso de Piano da Escola de Música de São Paulo.



Foto: Ibraim Leão

18 de junho, SÁBADO

9 horas | Auditório Palace - 1º andar





Fatores psicológicos relacionados com a leitura de obras literárias

Denis Eduardo Bó é médico psiquiatra, terapeuta cognitivo comportamental, prosador e poeta. Seu primeiro livro foi **"Uma viagem",** uma história infanto juvenil. O segundo foi de poemas **"O feminino sou eu". Luzia Madalena Granato** é psicóloga e pedagoga. Tem Possui textos publicados no livro de coletâneas **"O Melhor D'O Boêmio - Matão".** É membro da Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto e da UEI.

Auditório Pedro Paulo - Palace









9h30 | Coral da UEI

10 horas | Salão de Ideias

Produção literária independente: Como chegar ao público leitor?

Cristiane Framartino Bezerra é escritora, autora dos livros **"Sol Noturno", "Flor de Antares"**, "**Rompendo o Casulo"** e **"O menino e o mistério do Arco Íris".** É membro da UEI – União dos Escritores Independentes, da ALARP – Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto e da Casa do Poeta e do Escritor. **Leda Pereira** é escritora, trovadora, membro da UBT, com textos publicados em várias antologias. Em 2012, ganhou o prêmio Concurso literário Paulo Freire – categoria Ensaio. É membro da UBE, da Casa do Poeta e presidente da UEI – União dos Escritores Independentes. **Helena Agostinho** é escritora, autora do livro **"Desvendando a Poesia"** e participação em várias antologias. É membro da ALARP, da Casa do Poeta e vice presidente da UEI. **André Luiz da Silva** é escritor, com publicações em várias antologias, integra a Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto, a União dos Escritores Independentes - UEI e a Ordem dos Velhos Jornalistas.

10 horas | Biblioteca Padre Euclides





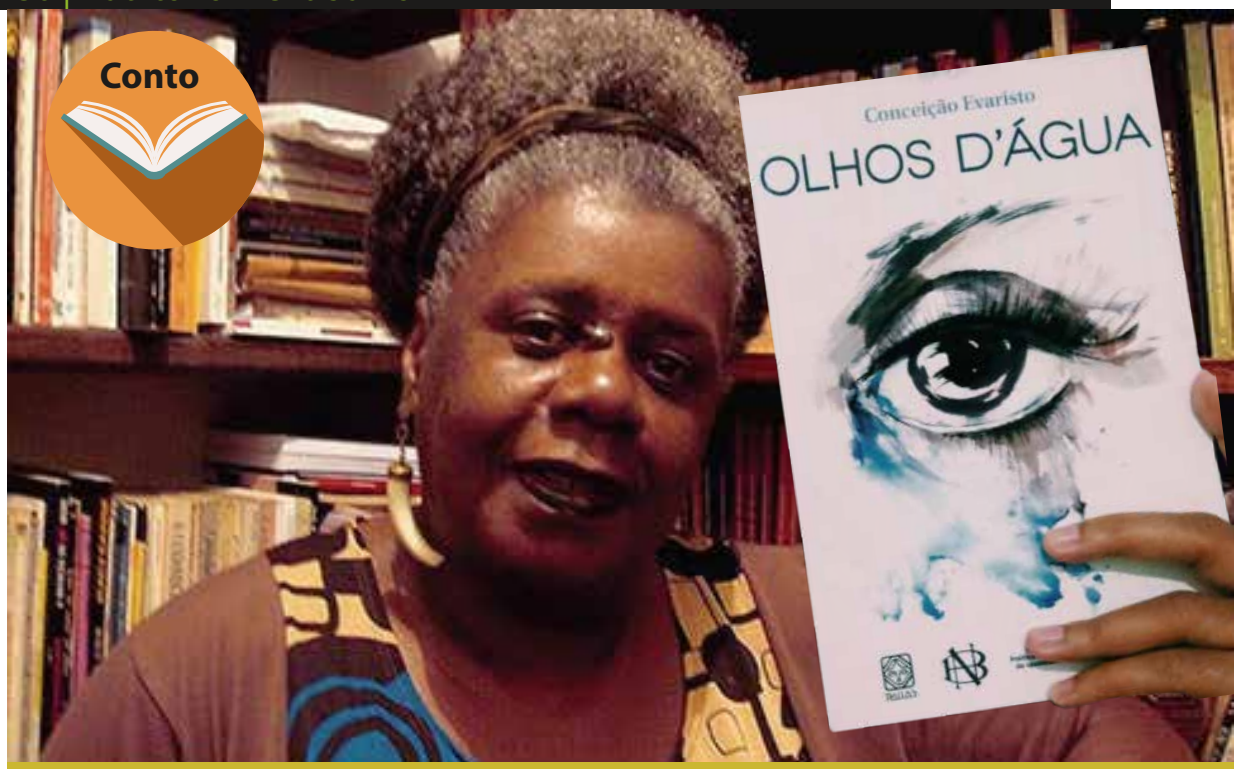
Encontro de Contadores de Histórias

Com participação ativa da atriz Míriam Fontana, desde outubro de 2015, contadores de histórias da cidade e da região e interessados, se reúnem mensalmente para estudar e trocar informações. O encontro é aberto.

18 de junho, SÁBADO

10h30 | Auditório Meira Júnior

Conceição Evaristo nasceu em Belo Horizonte e reside no Rio de Janeiro, desde 1973. Formada em Português-Literaturas, é mestre em Literatura Brasileira e doutora em Literatura Comparada. Estreou como escritora em 1990, na série Cadernos Negros – antologia anual editada pelo grupo Quilombhoje, de São Paulo.



"Se você se levanta, se eu me levanto. Todos se levantarão.
Se você se sentar, se eu me sentar, quem se levantará?
Quem combaterá o inimigo?"

10 horas | Auditório Palace - 1º andar







Literatura e Música




Nos 30 anos da Academia Paraisense de Cultura, de São Sebastião do Paraíso, Minas Gerais, seus membros apresentam uma síntese de textos, poesias e performances entremeados de blues da melhor qualidade.

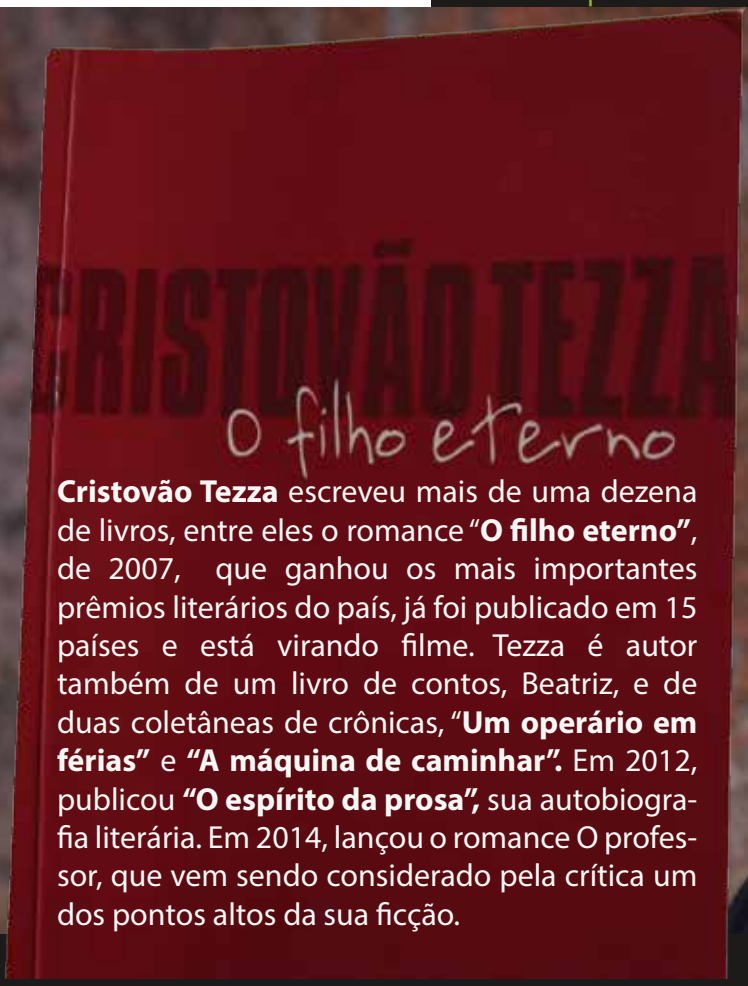
Sebastião Pimenta Filho, Maria Rita de Cassia Preto Miranda, Reynaldo Formaggio, Bruno Félix Pais, Bernadete Aparecida de Aguiar, Clécio Faria e Luiz Carlos Pais.

18 de junho, SÁBADO

SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior

Cristovão Tezza





Cristovão Tezza escreveu mais de uma dezena de livros, entre eles o romance "**O filho eterno"**, de 2007, que ganhou os mais importantes prêmios literários do país, já foi publicado em 15 países e está virando filme. Tezza é autor também de um livro de contos, Beatriz, e de duas coletâneas de crônicas, "**Um operário em férias"** e **"A máquina de caminhar".** Em 2012, publicou **"O espírito da prosa",** sua autobiografia literária. Em 2014, lançou o romance O professor, que vem sendo considerado pela crítica um dos pontos altos da sua ficção.

Romance

> "Desta vez, ele não tem álibi: o filho está em suas mãos. E há que preencher aquele vazio que aumenta segundo a segundo, com alguma coisa, qualquer coisa – mas estamos despreparados para o vazio."

Hoje 14 horas - Amanhã 10 horas - Oficina 3 Sesc

Acontece no SESC

Publicação Independente com Stencil | Com Rodrigo Motta

O curso apresentará os elementos fundamentais da técnica de stencil art e sua utilização na elaboração de uma publicação alternativa independente. Desenhos e textos serão transformados em máscaras vazadas para serem marcados/impressos com Spray em papéis diversos, que, em seguida, serão transformados em publicações artísticas. O curso tem como objetivo colaborar com a criatividade e expressividade dos participantes, utilizando o stencil como uma forma, solução, interessante de reprodução visual.





18 de junho, SÁBADO

14 horas | Biblioteca Padre Euclides

NOSSA HISTÓRIA NA biblioteca

O projeto Nossa História na Biblioteca lançará o livro de mesmo nome, resultado de um trabalho literário realizado junto aos estudantes da EMEF Jarbas Massulo.

14 horas | Auditório Palace - 1º andar



António Fais é escritor, filósofo e cientista da computação e fala sobre o fato de ninguém nascer escritor.

14 horas | ONG Ação Inclusiva

Prédio Comercial Ribeirão Shopping



Participação do cartunista **Rodrigo Tramonte**, autor do livro **"Humor Azul, o lado engraçado do autis-**

14 horas | ONG Ação Inclusiva

Prédio Comercial Ribeirão Shopping

Lançamento do livro
"As crianças e seus Direitos"



Debate com as presenças de **Solange Silveira Garcia**, **Marcos Porto**, **Eduardo José da Fonseca Costa**, **Dulce Neves** e **Maria Beatriz Rodrigues Gomes**.







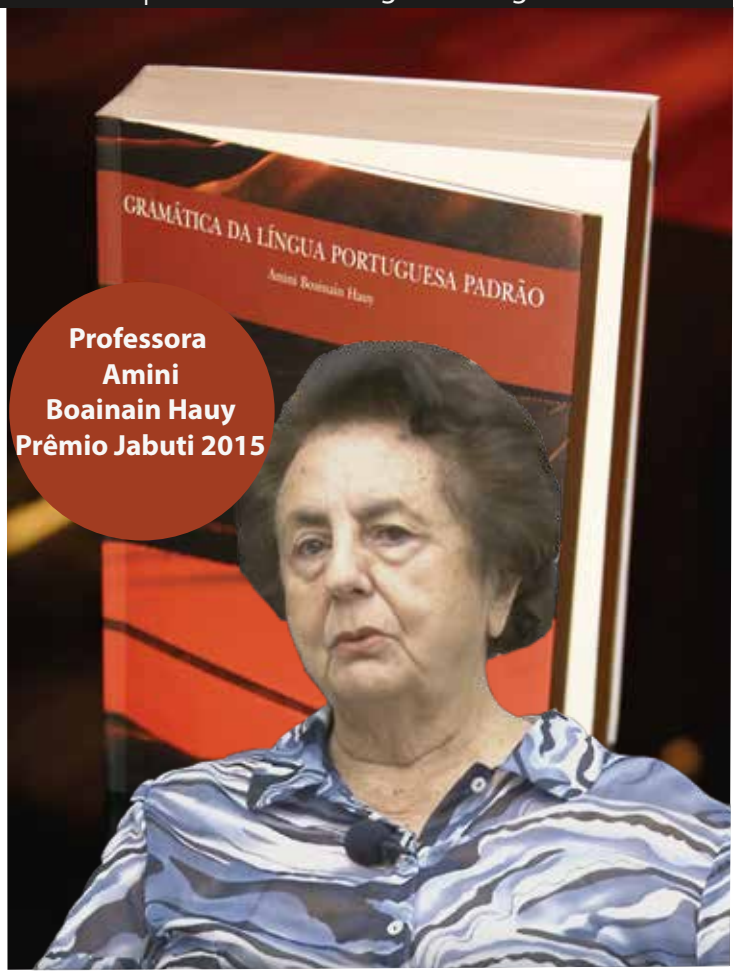


18 de junho, SÁBADO

Auditório Pedro Paulo - Palace

14h30 | Apresentação com o pianista Gustavo Molinari e o tenor Ramon Mundin

15 horas | Oficina sobre Língua Portuguesa



15h30 | Auditório Palace - 1º andar





Vai um cântico perdido pela rua

um panorama da literatura jaboticabalense



Em diversos poemas, Cora Coralina eternizou Jaboticabal, onde viveu e criou os filhos. Mas quem são os outros escritores da Cidade das Rosas? Da fundação do município aos dias de hoje, **Gabriel Trizoglio**, **Miriam Goes** e **Leonardo Chioda,** um escritor, uma jornalista e um poeta, conversam sobre as vozes conterrâneas, suas obras literárias e o cenário cultural de Jaboticabal.

16 horas | Auditório Meira Júnior



Sarau Ponto e Vírgula

A escritora **Irene Coimbra**, apresentadora do programa Ponto e Vírgula, organiza há muitos anos, antologias com a participação de escritores da cidade e da região. Durante a feira, ela lança mais uma obra e reúne os participantes, aproximadamente 100 escritores, das antologias anteriores.



18 de junho, SÁBADO

Acontece no SESC

16 horas | Galpão de eventos

A Bruxinha que Era Boa

Espetáculo com
República Ativa de Teatro

Ângela é uma bruxinha que sempre se atrapalha ao tentar fazer maldades, ao contrário de suas colegas da Escola de Maldades. Todas querem ganhar a fabulosa vassourinha a jato, prêmio para quem for a mais malvada. Em meio a tanta maldade, Ângela conhece Pedrinho, um jovem lenhador com gostos bem parecidos com os dela. Sua nova amizade e seu jeito bonzinho não agrada o grande Bruxo Belzebu III, que promete prendê-la na Torre de Piche.



Acontece também no dia 19 de Junho, no mesmo horário e local.

17 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

Henrique Rodrigues é mestre e doutor em Letras e trabalha na gestão de projetos literários. Publicou o romance **"O próximo da fila",** inspirado no período em que foi atendente do McDonald´s. Organizou as antologias de contos **"Como se não houvesse amanhã"** e **"O livro branco"**, inspiradas nas canções da Legião Urbana e dos Beatles. Publicou o livro de poemas **"A musa diluída"**, além de vários infantis e juvenis.

romance



18 de junho, SÁBADO

17 horas | Open Mall - Shopping Iguatemi



workshop com Jair Oliveira

O cantor, compositor, multi-instrumentista, arranjador e produtor musical, Jair Oliveira, comemora 30 anos de carreira e como parte das comemorações circula pelo estado de SP com o projeto cultural "Sambazz: Workshop Show", baseado no livro/CD homônimo, que leva gratuitamente shows e bate papos sobre o mercado fonográfico a estudantes.

19 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

Logosofia: uma nova forma de sentir e conceber a vida



com Elvira Nara Leite

SARAU PRETO

A escritora Conceição Evaristo participa hoje do Sarau Preto, no Centro Cultural do Quintino. O grupo, que se reúne mensalmente, debate a literatura negra.

18 horas | Centro Cultural do Quintino II



18h30 | Auditório Palace - 1º Andar



Espetáculo Teatral

Mãe Coragem

A obra atemporal de Bertolt Brecht é adaptada neste exercício cênico. A peça traz à luz questões contemporâneas através da humanidade presente em cada personagem, bem como a força das situações que os moldam e fazem refletir sobre a vida, as escolhas que os levam a trilhar caminhos que apenas a guerra, que engana e seduz, poderá determinar.

Ficha Técnica:
Classificação indicativa: 14 anos
Elenco: VIII Turma Senac de Arte Dramática |(Grupo Subsolo de Teatro Experimental)
Adaptação de texto por Marianna Gouvêa Direção Musical por Joe F. Bacheschi e Sophia Coelho
Duração: 60 minutos.
Orientação Cênica: Renata Torraca, João Paulo Honorato Fernandes, Marcelo Evangelisti Ribeiro e Ulisses Lopes.


GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO,
SECRETARIA DA CULTURA
E CPFL ENERGIA APRESENTAM
Show
Jair Oliveira
30 Anos de carreira
18 de junho, SÁBADO
21 horas | Theatro Pedro II
circuito cpfl de arte e cultura
Projeto realizado com apoio do Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura, Programa de Ação Cultural 2014

19 de junho, DOMINGO

10h30 | Theatro Pedro II

JUVENTUDE TEM CONCERTO

ORQUESTRA SINFÔNICA DE RIBEIRÃO PRETO

Reconhecido como um dos projetos de formação de plateia mais bem sucedidos do país, é realizado mensalmente, no Theatro Pedro II de Ribeirão Preto. Maestro e músicos conversam com a plateia durante esta apresentação especial na 16ª Feira do Livro em comemoração ao aniversário da cidade



Regente: Parcival Módolo
Solista: José Artur Cunha de Souza

10h30 | Auditório Meira Júnior



Ronaldo Bressane

Formado em Comunicação pela FAAP e Letras pela USP, **Ronaldo Bressane** nasceu em São Paulo, em 1970, onde vive. Começou a carreira na publicidade e passou pelo jornalismo. Hoje escreve para a imprensa e ministra laboratórios literários. Publicou oito livros de ficção e foi editor das revistas Trip, Alfa e V. É colunista da revista Pessoa e apresenta o Fluxo de Consciência, um programa de entrevistas com escritores.

No dia do aniversário de Ribeirão Preto, um presente literário para a cidade. Um encontro de três **Prêmios Jabuti**.

SESSÃO JABUTI

14 horas | Auditório Meira Júnior



Menalton Braff



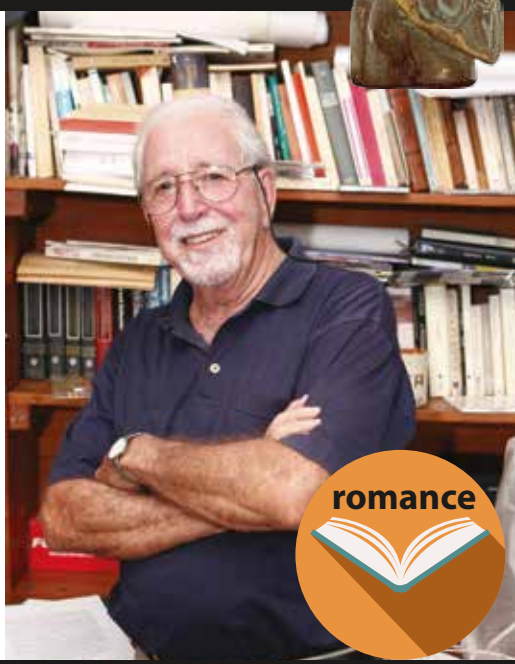
Menalton Braff ganhou em 2000, com o livro de contos "À Sombra do Ciprestes".

Lucília Junqueira de Almeida Prado



Lucília ganhou o Jabuti de Literatura Juvenil com o livro "Uma rua como aquela", 1971.

Isaias Pessoti



"Aqueles cães malditos de Arquelau" deu a Isaias o Jabuti de 1994.

19 de junho, DOMINGO

15 horas | Auditório Pedro Paulo - Palace

Sarau da Casa do Poeta

Um encontro de escritores para comemorar a literatura e o aniversário da cidade.







Nessas fotos somente alguns dos Poetas da Casa

16 horas | Auditório Meira Júnior

Conferência

Walter Vicioni Gonçalves

Walter Vicioni Gonçalves é diretor regional do SENAI-SP e superintendente do SESI-SP, membro titular do Conselho Curador da Fundação Arnaldo Vieira de Carvalho, mantenedora da Faculdade de Ciências Médicas da Santa Casa de São Paulo. Bacharel e licenciado em Pedagogia pela Universidade Mackenzie - SP, é especialista em Planejamento e Administração da Educação pela International Institute for Educational Planning de Paris e em Gestão da Qualidade pelo Instituto de Matemática, Estatística e Computação Científica pela IMECC-UNICAMP. Dentre as suas experiências, está a de consultor do Banco Mundial no Projeto de Reorientação do Sistema de Formação Profissional do Marrocos e membro titular do Conselho Estadual de Educação de São Paulo no período de 2011 a 2014. São 46 anos dedicados à educação à frente de projetos relevantes no campo da educação básica e da educação profissional.

O professor Walter foi convidado a falar sobre as relações possíveis entre o livro e a educação e vai fazer isso de dentro de sua convivência com o SENAI e o SESI.

Ele não é o último a fazer uso da palavra na 16ª Feira Nacional do Livro de Ribeirão Preto. Na verdade, o professor foi convidado para ser o primeiro a falar sobre a edição do evento literário de 2017.



19 de junho, DOMINGO

18 horas | Theatro Pedro II

Quinteto da Bachiana SESI - SP com a participação da escritora e cantora lírica Giovanna Maira



O Quinteto Bachiana SESI-SP é formado por musicistas oriundos da Bachiana Filarmônica SESI-SP, cuja orquestra está sob a direção artística do renomado maestro João Carlos Martins e mantida pelo SESI-SP que representa ação relevante à música erudita e ao desenvolvimento de seus integrantes. Neste concerto de qualidade técnica e artística, a união com a jovem cantora lírica e compositora **Giovanna Maira**. Nascida em Santa Cruz do Rio Pardo (SP), deficiente visual, a artista sempre teve o gosto musical muito presente em sua vida. Aos três anos de idade iniciou o estudo de piano no Colégio Nossa Senhora da Misericórdia. Aos cinco anos começou a estudar teclado na escola Harp Som e aos 12 anos ingressou no Conservatório Musical Villa Lobos onde se formou em canto popular. Em 2004, ingressa na Escola de Comunicações e Artes (ECA) da Universidade de São Paulo (USP), onde obteve seu diploma em música especializada em canto e arte lírica. Ganhadora em 2006 do concurso Rosemary Kennedy, promovido anualmente pela Very Special Arts, após ter vencido a eliminatória nacional. A cantora concorreu com artistas de 86 países até alcançar o primeiro lugar na disputa – vitória da qual resultou o seu primeiro show internacional. Neste ano, lançará sua autobiografia pela SESI-SP Editora, que virá acompanhada de um EP com novas composições interpretadas com a sensibilidade que lhe é característica. A apresentação ao lado do Quinteto Bachiana SESI-SP mostrará seu estilo musical, o *crossover*, que mescla a erudição e precisão do clássico com a alegria e leveza do popular, em um encontro musical raro de técnica e emoção.

12 e 19 de Junho | Shopping Iguatemi



Domingo é dia de Teatro!

Apresentação do espetáculo "A Bruxinha que era Boa" do grupo teatral Ribeirão Em Cena, no Shopping Iguatemi.

13 a 17 de Junho | Auditório Sincovarp

Conselho Municipal de Políticas Sobre Drogas

Palestras às 10h e 14 horas

Jogo Cidadão Sustentável UNAERP
Praça Carlos Gomes

Jogo educativo para a Feira do Livro, desenvolvido pelo professor Callil e os alunos da primeira etapa do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UNAERP.
Cidadão Sustentável é um jogo de tabuleiro em tamanho gigante em que os próprios jogadores são os participantes. O tabuleiro revela um percurso com casas. O participante percorrerá um bairro fictício de uma cidade e em cada jogada de dados as casas podem apresentar questões sobre sustentabilidade que revelarão na resposta do participante sua conduta perante as cinco dimensões da sustentabilidade (ecológica, econômica, política, cultural e social). O jogo é de caráter educativo, pois de acordo com as respostas decorrerão as próximas jogadas. O objetivo do jogo é chegar até a última casa do tabuleiro com o acúmulo máximo de conduta sustentável e consequentemente em menor tempo.

14 de junho das 8h30 às 11 horas
16 de junho das 13h às 17 horas
17 de junho das 13h às 17 horas
18 de junho das 8h às 11horas | 13h30 às 17horas

11 a 19 de Junho | Salão Verde - Palace
Exposição da ALARP

Plantão Artístico

Todos os dias, às 16h30 um artista plástico e um escritor debatem com o público a representação de seu trabalho na exposição da ALARP.



11 a 19 de Junho
Salão de Mármore - Palace

Venda de livros de escritores de Ribeirão Preto e Região.



15 a 19 de Junho | Praça Carlos Gomes
PROGETT

Programa de Educação no Trânsito da Transerp

15 a 17 de Junho das 08h30 às 12horas
14h às 17 horas

18 de Junho das 10h às 12h00
14h às 17 horas

19 de Junho das 10h às 12 horas

GasBrasiliano

0800 773 6099
24h por dia, todos os dias do ano



A *GasBrasiliano*, empresa do sistema PETROBRAS, presta o serviço de distribuição de gás natural canalizado na área Noroeste do Estado de São Paulo.

O **GÁS NATURAL** é uma fonte de energia segura, sustentável e amiga do meio ambiente.

< **MERCADOS ATENDIDOS** >



MERCADO **RESIDENCIAL**

MERCADO **COMERCIAL**

MERCADO **INDUSTRIAL**

MERCADO **AUTOMOTIVO**

Em 13 anos de operação

+ de:
- R$ 445 milhões de investimento
- 17 mil clientes
- 945 Km de rede de distribuição
- 2,6 bilhões de m^3 de gás natural distribuídos

ISO 9001

A *GasBrasiliano* é uma empresa com certificação ISO 9001 e presta o Serviço de Distribuição de Gás Natural Canalizado com excelente padrão de qualidade.

Conheça mais sobre a *GasBrasiliano*. Acesse www.gasbrasiliano.com.br



Susana Ventura

Lançamento do Livro "O Caderno da avó Clara"
13 de Junho | 19 horas | Livraria da Travessa

"Mari, uma heróina valente e moderna, que enfrenta desafios munida de um bom sinal de internet e um ótimo sinal de humor."

Doutora em Letras (2006) pela USP, com trabalho sobre as obras de Ana Maria Machado, Mia Couto e José Saramago. Professora universitária e autora nas áreas de literaturas africanas e literatura para crianças e jovens. **"O caderno da avó Clara"** (São Paulo: SESI 2016) é resultado de uma Bolsa de Criação do ProAC, e é construído a partir da relação de um caderno de histórias manuscritas que é encontrado por uma adolescente.



Guiomar de Grammont

Bate-papo e sessão de autográfos
15 de Junho | 19 horas | Livraria da Travessa

"É com o facão que eles se comunicam com o mundo."

A escritora publicou, entre outros, **"Aleijadinho e o Aeroplano"** (Record), os livros de contos **"Sudario", "O fruto do vosso ventre"**, pelo qual recebeu, em 1993, o Prêmio Casa de Las Américas e, em 2015, o eletrizante romance "Palavras Cruzadas" (Rocco). Foi editora da Record, curadora de Bienais do Livro no Rio, Minas e Bahia e da parte brasileira de eventos literários internacionais.

FIQUE LIGADO!

Todos os dias | Sessão de Autográfos | Biblioteca Altino Arantes

Todos os dias no período da Feira do Livro, sessões de autógrafos com os autores convidados, na Biblioteca Altino Arantes.

Exposição MARP

Todos os dias | Exposição SARP | MARP

Programação do 41° SARP - Salão de Arte de Ribeirão Preto Nacional - Contemporâneo

Exposição Exposições Individuais Simultâneas Artistas Premiados 2015

Incentive a leitura, doe um livro!

Alimente o Saber de outra pessoa doando livros, que estejam em bom estado, de conteúdo literário (livros de contos, romances, poemas, artes etc.). O Sesc destinará os livros, posteriormente, para instituições cadastradas no Programa Mesa Brasil Sesc de nossa cidade.



LOCALIZE-SE



- **Centro Cultural Palace** | R. Duque de Caxias, 322, Centro.
- **Biblioteca Altino Arantes** | R. Duque de Caxias, 547, Centro.
- **Theatro Pedro II** | **Auditório Meira Júnior** | R. Álvares Cabral, 370, Centro.
- **MARP** | R. Barão do Amazonas, 343, Centro.
- **Biblioteca Padre Euclides** | R. Visconde de Inhaúma, 490, 1º Andar, Centro.
- **SINCOVARP** | R. Lafaiete, 394, Centro.
- **Teatro Marista** | R. Cel. Marcondes Salgado, 1307, Centro.
- **ONG Ação Inclusiva** | Prédio Comercial Ribeirão Shopping - Av. Cel. Fernando Ferreira Leite, 1540, Jd. Califórnia.
- **Livraria da Travessa** | Ribeirão Shopping - Av. Cel. Fernando Ferreira Leite, 1540, Jd. Califórnia.
- **Centro Universitário Estácio Uniseb** | R. Abrahão Issa Halach, 980, Ribeirânia.
- **Shopping Iguatemi** | Av. Luiz Eduardo de Toledo Prado, 900, Vila do Golf.
- **Centro Cultural Quinto II** | R. Ernesto Petersen, 36, Quintinho Facci II


OS LIVROS MUDAM AS PESSOAS.
AS PESSOAS MUDAM O MUNDO.
Ler aumenta nosso conhecimento, nossa percepção de mundo e nossos horizontes.
O Savegnago apoia a leitura.

Savegnago

LEI DE INCENTIVO À CULTURA

ProacSP
Incentivo à Cultura do Estado de São Paulo

PATROCÍNIO OURO

BNDES

PATROCÍNIO PRATA

GasBrasiliano

MANTENEDOR

ACIRP
ASSOCIAÇÃO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE RIBEIRÃO PRETO

IGUATEMI
RIBEIRÃO PRETO

Savegnago
A REDE FORTE DO INTERIOR

PATROCÍNIO BRONZE

abtriângulo do sol

BANCO DO BRASIL

Pedra Agroindustrial S/A

RTE
RODONAVES
TRANSPORTES

PATROCINADORES

Estácio

MINERAÇÃO JUNDU

APOIO CULTURAL

Sesc 70 anos

Senac

SESI-SP editora

CuidaBem

50 anos Mauá

Câmara Brasileira do Livro 70 anos

instituto cpfl

Saraiva

UNAERP

PARCEIROS CULTURAIS

heurys

Travessa 30

MONREALE HOTEL Downtown Ribeirão Preto

NW3

verbo nostro

São Martinho

EPTV

A CIDADE
Informação para sua vida.

CBN

G1

APOIO

Secretaria da Cultura

Secretaria de Turismo

Prefeitura da Cidade Ribeirão Preto

Educação

Ribeirão Preto

Fundação Dom Pedro II

Theatro Pedro II

MARP

ccp

Câmara Municipal

Guium

atlântica simbios

Biblioteca Altino Arantes

Colégio Marista

Lotérica Galeria

Coderp

Daerp

Transerp

Sincovarp

POIESIS

Governo do Estado São Paulo
Secretaria da Cultura

REALIZAÇÃO

FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRÃO PRETO

Prefeitura da Cidade Ribeirão Preto

GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO
Secretaria da Cultura

Ministério da Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA

A 16ª FNLRP realizará o gerenciamento das emissões de gases de efeito estufa de suas atividades.