RELATÓRIO

22ª edição

FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO

ENTRE OS EXTREMOS

AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO








FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRÃO PRETO

12 A 20 DE AGOSTO DE 2023

EVENTO GRATUITO @fundacaolivrorp

WWW.FUNDACAODOLIVROELEITURARP.COM



10 DIAS
DE EVENTO

+250 MIL
PESSOAS





423
ATIVIDADES

30 MIL ALUNOS ATENDIDOS





53 ESTANDES EXPOSITORES

25 CIDADES ATENDIDAS



SOBRE O EVENTO

A **22ª edição da FIL** - Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto aconteceu de 12 a 20 de agosto de 2023. O evento trouxe como tema central a proposição "**Entre os extremos, as dualidades: a literatura como elo**". A 22ª FIL aconteceu de forma presencial e gratuita em 16 locais simultâneos e abertos ao público (a maioria no centro da cidade), além de dois espaços educacionais para atividades exclusivas e pré-agendadas.

Clique e saiba mais

A 22ª EDIÇÃO

Realizada entre **12 e 20 de agosto**, com abertura oficial no dia 11, a 22ª FIL contou com uma programação extensa, que foi realizada em 16 locais simultâneos: Praça XV de Novembro, Theatro Pedro II, Centro Cultural Palace, Biblioteca Sinhá Junqueira, Teatro Municipal, SESC Ribeirão Preto, A Fábrica - Instituto SEB, Ambient de Leitura, CUFA Espaço Favela, MIS - Museu da Imagem e Som, Museu Casa da Memória Italiana, Palácio Rio Branco (Salão Rosa), Teatro Bassano Vaccarini, Tenda Sesc, Usina do Saber e RibeirãoShopping.

As atividades realizados pela programação da FIL visaram ampliar as oportunidades de contato entre o público e os escritores e artistas, e foram divididas entre salões de ideias, conferências, sessões com autores premiados, espetáculos musicais e teatrais, oficinas, performances, encontros com autores, entre outros. “Neste ano, realizamos mais de 400 atividades durante os 10 dias de feira e todo nosso planejamento foi desenvolvido visando propiciar uma agenda cultural diversificada para atingir todas idades e interesses do público”, contou a presidente da Fundação, Dulce Neves.

Clique e saiba mais

O TEMA

"ENTRE OS EXTREMOS, AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO"

O tema escolhido para esta 22ª FIL foi valorizar a pluralidade inserida no contexto global e também abrir espaços múltiplos para debates reflexivos. “A proposta desta edição foi estimular reflexões em torno das diversas possibilidades que o tema sugere e mostrar os múltiplos significados dos extremos que permeiam nossa vida”, conta Adriana Silva, curadora da edição. Para ela, “as extremidades estão em todos os espaços: entre a guerra e a paz, terra e água, entre homem e mulher, por exemplo, mas são extremos possíveis de serem ressignificados”, pontuou.

A FIL convidou a população local, regional e visitantes de diversas localidades para os 10 dias de encontros e descobertas - a partir do entendimento da literatura como ponte que encurta distâncias e amplia visões.





HOMENAGEADOS

A contextualização dos extremos, das dualidades e dos elos que a literatura alinha nesses cenários se desenrolou, especialmente, na abordagem das obras dos autores homenageados: o cantor e compositor Gilberto Gil; o jornalista e escritor Gilberto Dimenstein; as escritoras Stella Maris Rezende e Luiza Romão, e a professora Madelaine Pires, além do patrono Danilo Santos de Miranda, filósofo, sociólogo e diretor regional do Sesc para o Estado de São Paulo.


+250 MIL
PESSOAS

PÚBLICO

Em mais uma edição de muito sucesso, a FIL reuniu mais de 250 mil pessoas, entre crianças, adultos e estudantes, que puderam participar de mais de 400 atividades e apresentações, visitar exposições e caminhar pelos estandes, durante os 10 dias de evento, programado para atender todas as faixas etárias, sempre privilegiando a cultura e a educação.








FEIRA
INTERNACIONAL
DO LIVRO
TRE OS EXTREMOS
DE 2023
EVENTO GRATUITO




TROPA DAS HISTÓRIAS
TÓRIAS



IMPACTO SOCIAL E ECONÔMICO

A **22ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto** aconteceu em sete espaços simultaneamente. Concentrada na Praça XV de Novembro, onde estão o Theatro Pedro II, Centro Cultural Palace e Biblioteca Sinhá Junqueira, atividades também foram realizados no Teatro Municipal, SESC Ribeirão Preto, A Fábrica - Instituto Seb e RibeirãoShopping.

Ao todo, mais de 590 profissionais - entre produtores, monitores, escritores, interpretes, assessores de imprensa e técnicos - foram empregados diretamente e quase 1 mil pessoas foram empregadas indiretamente. Foram 10 dias de evento, com mais de 400 atividades. Ao todo, 40 estandes de editoras e livrarias movimentaram economicamente a venda dos livros, gerando uma receita de aproximadamente R$ 1.300.000,00.

Em mais uma edição de sucesso, a FIL impactou diretamente na economia e na comunidade de Ribeirão Preto e região, movimentando a cadeia produtiva e econômica do setor cultural, incentivando assim a produção artística local e promovendo espaços de difusão e formação para o público a cidade.


SURPREENDA-SE
COM TODA
A TURMA!

ACESSÍVEL E INCLUSIVA

Criar um ambiente democrático e acessível é um dos principais objetivos da FIL. Temas que envolvem inclusão social, desafios da população periférica e de pessoas com deficiência ganharam destaque nos estandes CUFA - Espaço Favela e Diversidade, onde aconteceram rodas de conversa e diversos encontros. A Biblioteca Sinhá Junqueira abrigou o Resenha Preta que contou com a presença de Carla Akotirene, doutora em estudos feministas pela Universidade Federal da Bahia e idealizadora da Opará Saberes.

Já para quem está se preparando para o ingresso à universidade, a Sessão Vestibular, na A Fábrica - Instituto Seb, teve bate-papo, show musical e teatro sobre livros relacionados para os exames das mais importantes universidades brasileiras. Todas as atividades da 22ª FIL foram oferecidas de forma gratuita à população. Os estudantes da rede pública de educação de Ribeirão Preto também contaram com transporte gratuito até a feira.

"O desenvolvimento humano e social de nossa comunidade por meio da literatura, da cultura e das artes, de maneira geral, é a mola do trabalho realizado pela Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto e, a cada nova edição da FIL, é um desafio de aprimoramento", enfatiza Dulce Neves, presidente da instituição.




ESPAÇO
FAVELA




DEDE








PALAVRAS


+400
ATIVIDADES

- COMBINANDO PALAVRAS
- EDITORAS E LIVRARIAS
- CLUBE DO LIVRO
- TROCA E DOAÇÃO DE LIVROS
- CONTAÇÕES DE HISTÓRIA
- OFICINAS
- SALÕES DE IDEIA
- EXPOSIÇÕES
- HOMENAGENS
- MESAS DE DEBATE
- INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS
- LANÇAMENTO DE LIVROS
- CONCURSO LITERÁRIO
- APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS















COMBINANDO PALAVRAS

96 ESCOLAS PARTICIPANTES

8.929 ALUNOS ATENDIDOS

PARTICIPAÇÃO DE 15 CIDADES DA REGIÃO



O **Combinando Palavras** é um dos projetos educativos mais importantes da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto, proporcionado o encontro de alunos de Ribeirão Preto e região com autores, para uma conversa de intercâmbio literário. Os homenageados desta edição foram: Heloisa Prieto, Stella Maris Rezende, Sara Bentes, Cristiane Sobral, Júlio Emílio Braz, Aline Bei, Bruna Beber, Márcia Kambeba, Cristhiano Aguiar e Maurício Negro.

Além de Ribeirão Preto, o projeto atendeu Franca, Luiz Antônio, São Simão, Serrana, Santa Rosa de Viterbo, Serra Azul, Cravinhos, Cássia dos Coqueiros, Santa Cruz da Esperança, Cajuru, Batatais, Altinópolis, Santo Antônio da Alegria, Distrito de Bonfim Paulista, Distrito de Cândia.

Algo dessa dimensão só foi possível de ser realizado graças à parceria da Fundação do Livro e Leitura com o SESC Ribeirão Preto, corealizador do projeto junto à Diretoria de Ensino - Região de Ribeirão Preto, Secretaria Municipal de Educação de Ribeirão Preto, Secretaria Municipal de Educação de São Simão, Secretaria Municipal de Educação de Serrana, Secretaria Municipal de Educação de Luiz Antônio, Fundação Educandário Cel. Quito Junqueira, ETEC José Martimiano da Silva, Rede Escolar Sesi-SP, Escola Social Marista Ir. Rui e Associação de Deficientes Visuais de Ribeirão Preto e região (ADEVIRP).

Sesc

Secretaria da Educação

PREFEITURA DA CIDADE RIBEIRÃO PRETO GLOBAL E ACOLHEDORA

DE - Região de Ribeirão Preto

SESI

Etec José Martimiano da Silva Ribeirão Preto

COLÉGIO MARISTA RIBEIRÃO PRETO GRUPO MARISTA

EDUCANDARIO


MÁRCIA KAMBEBA


Etec






FEIRA
INTERNACIONAL
DO LIVRO
COMBINANDO
PALAVRAS


COMBINANDO
PALAVRA
LENDAS
ÁFRICA







RECEITA DE

1,3 MILHÕES

EXPOSITORES

Nessa edição, a Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto contou com a participação de expositores e livreiros em mais de **40 estandes** comerciais entre editoras e livrarias, que movimentaram economicamente a venda dos livros, gerando uma receita de, aproximadamente, **1,3 milhões** de reais.

Além disso, a FIL contou com **13 estandes institucionais** de parceiros que compuseram a programação.






FUNDAÇÃO DO
LIVRO E LEITURA
22ª edição
FEIRA
INTERNACIONAL
DO LIVRO
LER
o mundo
é essencial
FEIRA
INTERNACIONAL
DO LIVRO
A FIL – Feira Internacional do Livro, nas edições presenciais, recebe, em média, um público de 200 mil pessoas. Oferece mais de 400 atividades gratuitas e atende mais de 35 mil estudantes
FUNDAÇÃO DO
LIVRO E LEITURA
DE RIBEIRÃO PRETO



CHEQUE-LIVRO

+ DE 16 MIL ESTUDANTES ATENDIDOS

O Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, em parceria com a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto e apoio da Diretoria de Ensino da Região de Ribeirão Preto, realizou a ação de Cheque-Livro. Alunos matriculados na rede estadual de ensino, atendida pela Diretoria Regional de Ensino - Região de Ribeirão Preto, que engloba os municípios de Altinópolis, Batatais, Brodowski, Cajuru, Cássia dos Coqueiros, Cravinhos, Luiz Antônio, Ribeirão Preto, Santa Cruz da Esperança, Santa Rosa de Viterbo, Santo Antônio da Alegria, São Simão, Serra Azul e Serrana, receberam o equivalente a R$ 30,00 reais para a aquisição de livros durante a 22ª FIL.


06440
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
CHEQUE LIVRO
R$10,00
DEZ REAIS
06440
CHEQUE LIVRO
R$10,00
SÃO PAULO
PASSE VIP

TROCA E DOAÇÃO DE LIVROS



Durante o ano todo, a entidade recebe livros novos e usados de diversos estilos literários (não didáticos), que podem ser entregues ou retirados na sede da Fundação do Livro e Leitura, de forma **gratuita**. Os livros arrecadados são utilizados em ações e atividades culturais. O objetivo da ação é lançar a visão sobre um consumo sustentável, proveniente da troca e doação dos livros, além de democratizar e facilitar o acesso do público à leitura.

Durante a **22ª FIL** esse projeto é potencializado pela grande circulação de pessoas, em que disponibilizamos caixas de doação de livros em diversos locais da feira, para que todos possam ter a oportunidade de doar e escolher livros, valorizando a autonomia do público.

CONCURSO LITERÁRIO

O Concurso Literário Zoraide Rocha de Freitas, em homenagem à sua idealizadora, busca descobrir novos talentos da literatura em diferentes faixas etárias, valorizando diferentes linguagem e manifestações. Criado pela Academia Ribeirãopretana de Letras (ARL) e realizado pela Fundação do Livro e Leitura, o prêmio tem o apoio da Academia de Letras e Artes, União dos Escritores Independentes, Casa do Poeta e do Escritor, União Brasileira dos Trovadores, Ordem dos Velhos Jornalistas e Proyecto Cultural SUR/Brasil.

A primeira premiação do concurso foi na categoria Desenho Estudantil, com o tema "**Vida e obra do autor e músico Gilberto Gil**". Foram três premiados: Maria Fernanda, da EMEF Professora Dalzira Barros Martins (Serrana), em terceiro lugar; Lauany Manuelly da Silva Fernandes, da EMEB João Nogueira (Cravinhos), em segundo lugar; e a primeira colocada, da E.E. Dona Sinhá Junqueira (Ribeirão Preto), Rebeca Benitez Silva.









O prêmio seguinte foi o da modalidade **Poema Estudantil**, com o mesmo tema baseado em Gilberto Gil. Em terceiro lugar ficou Caroline Akemi Bretas Nakao, do Colégio Ideal (Ribeirão Preto), seguida por uma premiação dupla do Colégio Athenas Objetivo (Cajuru), Murilo Henrique Silva Machado, que ficou em segundo lugar, e Maria Beatriz Carvalho R. de Sousa, em primeiro.

Na modalidade de Conto Estudantil, com o tema "**É preciso muita coragem para ir atrás da verdade**", fazendo referência à obra da escritora homenageada Stella Maris Rezende, foram premiados os alunos da E.E. Deputado José Costa (Serrana), Luiz Gabriel Martins Silva; Júlia Acquaro Barbosa, Colégio Ideal (Ribeirão Preto); e a vencedora, Letícia Furlani Orlandini Romano da Silva, do Ateneu Barão de Mauá (Ribeirão Preto).

Na categoria Crônica Adulto, o tema do prêmio neste ano foi “**Lutou-se pela ideia de que todos os homens merecem a liberdade e de que todos são iguais diante da lei**”, frase do escritor homenageado pela FIL, Gilberto Dimenstein (1956-2020).

Os três premiados dessa 22ª edição do concurso foram: Karoline de Souza Viana Santos, de Rio Bonito, no Rio de Janeiro, com o texto “Retratos e Conexões”; o segundo foi o texto “Dez Anos Depois”, de Waldir Capucci, morador de Jacareí, em São Paulo; em primeiro lugar, ficou o texto do goiano Rodrigo Celestino Rocha, “O X da questão”.

“Esse é o Brasil que a gente gostaria que estivesse replicado em todos os lugares - essa possibilidade de que todo mundo possa subir ao palco, de brilhar, se expressar, escrever e ter o direito de aprender. A emoção vem do poder da educação e da cultura”, ressalta Adriana Silva.










FEIRA
INTERNACIONAL
DO LIVRO
CONCURSO LITERÁRIO
Certificado



ESCRITORES LOCAIS E REGIONAIS



Com um importante espaço reservado para autores locais e de toda a região metropolitana de Ribeirão Preto, a 22ª FIL incentivou a produção literária da cidade. Foi possível encontrar diversas obras em um estande especial, dentro do Centro Cultural Palace, além de diversos eventos organizados para destacar as produções literárias, como rodas de conversas, lançamento de livros e palestras.

Somente com a valorização dos escritores e artistas locais, garantimos que nossa história e cultura seja cada vez mais próspera, fomentando novos talentos da literatura e promovendo o diálogo com pessoas do mundo todo, reunidas pela Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto.



EXPOSIÇÕES

A 22ª FIL contou com uma programação permanente que aconteceu em quatro espaços diferentes da cidade: Praça XV de Novembro, Centro Cultural Palace, Mis (Museu da Imagem e do Som) e Palacete Camilo de Mattos.

Entre os destaques da agenda, esteve a exposição cujo nome faz referência ao tema da 22ª FIL, "**Entre os extremos, as dualidades**" - uma mostra que reuniu obras criadas pelos artistas visuais da Academia de Letras e Artes de Ribeirão Preto (Alarp), produzidas especialmente para esta edição, expostos no Centro Cultural Palace. No mesmo local, no pátio interno, 1° andar, estave a exposição "**Belezas do Cotidiano**", um trabalho produzido pela ONG Arco-Íris que apresentou obras da artista plástica Nathallya Faria, sobre o poder ancestral e a beleza cotidiana do povo preto.

A programação trouxe ainda a mostra "U**m olhar sobre as mulheres sul-americana**s", da fotógrafa Sté Frateschi, que propôs uma reflexão sobre as mulheres do Brasil, Bolívia e Peru, ocupando o espaço no Vagão Cultural (3ª andar), do Centro Cultural Palace. Os amantes da fotografia puderam conferir também o "**V Salão Internacional de Fotografias", no Mezanino (2ª andar), do Centro Cultural Palace, e o "Brazilian International Photography Circuit**", no MIS-RP (Museu da Imagem e do Som).















Páginas são pontes, são fontes, são elos,

substantivos e verbos, de ligação.



ABERTURA

11 DE AGOSTO DE 2023

Poesia, música, dança, pintura, mímica, literatura, audiovisual, homenagens e homenageados ocuparam o palco da sala principal do Theatro Pedro II para a abertura da 22ª edição da FIL, trazendo o tema central “Entre os extremos, as dualidades: a literatura como elo”.

Com regência de Cristina Modé, o Coral da Unaerp fez a abertura da solenidade, com interpretações de canções do cantor e compositor Gilberto Gil, principal homenageado da FIL neste ano. Conduzida por **Renan Inquérito**, arte educador, rapper e poeta, a cerimônia foi pontuada pela constante lembrança do tema proposto a cada inserção de novos elementos culturais ao roteiro. Simultaneamente, os cinco homenageados da festa foram apresentados. Os presentes Stella Maris Rezende, Madelaine Pires e o filósofo e sociólogo Danilo Santos Miranda, fizeram suas falas ao vivo.





12 DE AGOSTO DE 2023

Dança, poesia e música para celebrar o primeiro dia de FIL. Durante todo o dia, quem passou pela praça XV, Esplanada do Theatro Pedro II e seu interior, Centro Cultural Palace, Sesc e Biblioteca Sinhá Junqueira encontrou diversas atividades culturais.

Pela manhã, o Espaço Favela abriu sua agenda de atividades com o psicanalista, psicólogo e escritor Emiliano de Camargo David. Foi também realizado encontro com “As academias e casas literárias de Ribeirão Preto”, que destacou a importância das instituições culturais na cidade.

A tarde, os termômetros marcavam 33°C e 23°C de umidade relativa do ar. Ou seja, uma típica tarde de agosto em Ribeirão Preto. E foi assim que teve início o show “Mormaço – Entre outras formas de calor”, da poeta e cantora paulistana, Mel Duarte.

Clique aqui!

13 DE AGOSTO DE 2023

O domingo foi dia de receber talentos da casa. A atriz, poeta e *slammer* ribeirão-pretana, Luiza Romão, encontrou o público para uma conversa que correu solta, emocionada e interativa. Em outro encontro o sociólogo e escritor Mário Medeiros falou sobre “A Descoberta do Insólito: literatura negra e periférica no Brasil”, finalista do Prêmio Jabuti 2014, com mediação da jornalista Cris Guterres e participação especial do sociólogo e escritor gaúcho, Paulo Scott.

Durante o dia, também foram realizadas palestras, rodas de conversa, contações de histórias para o público infantil e distribuição de mudas.

A atração principal da noite foi o grupo Gilsons, que encantou a plateia com muita energia, poesia e um axé inexplicável que reverberou da sala principal do Pedro II até a esplanada do teatro, na Praça XV.

Clique aqui!





14 DE AGOSTO DE 2023

O primeiro encontro do projeto Combinando Palavras durante a 22ª FIL reuniu o autor, ilustrador, gestor cultural e artista multidisciplinar Maurício Negro com cerca de 1 mil estudantes que leram, estudaram e fizeram releituras de seus livros. Diversa, a produção dos alunos teve música, poema e desenhos, além de muita troca através das perguntas feitas diretamente ao autor.

Também voltada para estudantes do ensino médio, a Sessão Vestibular contou com a presença de Marcello Gugu e Raphael Valim. Além de atividades voltadas para todas as idades, que aconteceram durante toda a segunda-feira.

Clique aqui!









15 DE AGOSTO DE 2023

O quarto dia de atividades da feira foi recheada de homenagens. Depois de mais um dia de contações, conversas e apresentações para toda a comunidade, espalhados pelos diversos espaços da FIL, o Theatro Pedro II recebeu o escritor, crítico literário e professor, Cristhiano Aguiar, para mais um Combinando Palavras no período da manhã. À tarde, o autor foi recebido pelo alunos de São Simão, no Teatro Municipal da cidade.

No Auditório Meira Júnior, um espetáculo que trouxe canções do autor homenageado desta edição da FIL, Gilberto Gil, com intervenções poéticas de Luiz Ribeiro, Daniel Minchoni, Pieta Poeta e da escritora Luiza Romão.

O destaque da noite foi o show “Catto canta Gal: Belezas são coisas acesas por dentro”, com Filipe Catto, em uma noite de celebração à obra de Gal Costa.

Clique aqui!

16 DE AGOSTO DE 2023

A quarta-feira teve uma programação diversificada com destaque para a presença dos autores Djamila Ribeiro e Mia Couto, uma das conferências mais esperadas pelo público.

Pela manhã, o público pode participar de contação de histórias sobre a obra de Graciliano Ramos, Oficina Fanzine e Literatura no CUFA - Espaço Favela, e apresentação interativa de circo. Mais tarde, a FIL recebeu uma oficina de criação de histórias em quadrinhos, a Sessão Premiados com os autores Tobias Carvalho e Marta Barcellos, com mediação de Diogo Cezar Borges. A agenda do dia contou ainda com rodas de conversa, sarau e apresentações musicais.

O Combinado Palavras recebeu as autoras Heloisa Prieto e Márcia Kambeba no Theatro Pedro II e Cristiane Sobral no Teatro Municipal.

Clique aqui!









17 DE AGOSTO DE 2023

No sexto dia de evento, **a** programação da 22ª FIL seguiu com diversas atividades gratuitas para o público durante todo o dia todo, com destaque para as atrações internacionais desta edição, com a presença de representantes de países como Moçambique, Colômbia, Argentina e Guiné-Bissau.

O dia começou com uma programação especial para o público infantil, com contação de história e mais uma Sessão Vestibular para os estudantes. Ao longo da tarde, seguiram as apresentações musicais, oficinas, palestras e uma Sessão Premiados especial, com a participação de Ignácio de Loyola Brandão, que já participou de todas as edições da FIL.

O Combinando Palavras recebeu Aline Bei no Theatro Pedro II; Sara Bentes, no Teatro Municipal - em edição especial com os educandos da ADEVIRP; e Júlio Emílio Braz, no Teatro Sesi em Franca.

Clique aqui!

18 DE AGOSTO DE 2023

“Um canto de luta e resistência” foi o tema do encontro com Zezé Motta, uma das mais importantes artistas nacionais e voz potente dentro da temática. O sétimo dia de FIL também contou com a presença esperada do jornalista Caco Barcellos, que desde os primeiros passos na profissão, nunca se afastou da reportagem de rua. E foi essa rica vivência que ele trouxe para o bate-papo.

O público ainda pode aproveitar o show de Fanta Konate e Djembedon da Guiné, o espetáculo teatral baseado no livro homônimo de Jefferson Tenório, “O Avesso da Pele”, com o Coletivo Ocutá em cena. O Teatro Municipal apresentou “*Brenda Lee e o Palácio das Princesas*”. A agente ainda contou com apresentações de teatro, circo música e poesia para todas as idades.

Fechando a semana escolar, o último dia do Combinando Palavras foi cheio de emoção, com a presença dos autores Bruna Beber e Júlio Emílio Braz, no Theatro Pedro II.

Clique aqui!









19 DE AGOSTO DE 2023

Entre os destaques da agenda de sábado esteve o bate-papo com Bela Gil, que falou sobre seu livro “Quem vai fazer essa comida?”. Mulheres, trabalho doméstico e alimentação saudável foram algumas das abordagens feita por Bela Gil e Sidarta Ribeiro, neurocientista e professor - que mediou o encontro.
O Clube do Livro da Fundação do Livro e Leitura contou com a participação da escritora Carla Madeira, que falou sobre seu livro, “Tudo é Rio”.

Apresentações de teatro, música, circo e poesia também foram alguns dos atrativos da FIL no sábado.

À noite, o espetáculo músico teatral “Buda”, com a Banda Mirim; e o show “Na Pisada”, com a banda Flautins Matuá, foram os convites especiais para a população sair de casa e aproveitar a FIL.

Clique aqui!

20 DE AGOSTO DE 2023

O último dia da 22ª FIL foi fechado com muitas propostas de diálogo com Marília Marcucci, Preto Zezé e com o escritor e rapper GOG, um dos pioneiros do movimento hip hop no Brasil, que fez uma palestra seguida de show sobre o rap e empoderamento. Atividades interativas, oficinas, cortejos, teatros e muita literatura para contemplar toda a comunidade ribeirão-pretana, que se fez presente durantes os 10 dias de feira.

Encerrando com muita música, a sala principal do Theatro Pedro II recebeu mais uma vez a Banda Mirim, que apresentou o espetáculo “Eduka”, um trabalho que é um mergulho sonoro e poético sobre o universo da educação. O show utilizou uma grande metáfora escolar atravessada pela música, para falar das relações, da vida e da vontade transformada de agir dentro e a partir desse universo.

Clique aqui!





PARCERIAS

A 22ª FIL buscou reiterar o objetivo de despertar no público o prazer da leitura, formando novas gerações de leitores e escritores, sempre incentivando a descoberta e diálogo de diferentes culturas e formas de existir, promovendo encontros cheios de potencialidades. Para tanto, a Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto contou com a parceria de entidades sociais inclusivas, que foram essenciais para o sucesso desse evento grandioso.

A 22ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto foi realizada em conjunto com o Ministério do Turismo, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto, Usina Alta Mogiana e GS Inima Ambient. Instituição Cultural: SESC. Apoio Cultural: Colégio Marista, DE Região de Ribeirão Preto, ETEC – José Martimiano da Silva, Fundação Educandário Cel. Quito Junqueira, SESI, Centro Universitário Barão de Mauá, Centro Universitário Moura Lacerda, Unaerp, Adevirp – Associação dos Deficientes Visuais de Ribeirão Preto, Associação de Surdos de Ribeirão Preto, CAEERP, Fundação FADA, Fundação Panda, Ribdown – Associação Síndrome de Down de Ribeirão Preto, SOMAR, ONG Arco Íris, Alma – Academia Livre de Música e Artes, Convention & Visitors Bureau – Ribeirão Preto e região, Monreale Hotels, NW3 Comunicação, Grupo Utam, Painew, Verbo Nostro Comunicação Planejada e IPCCIC – Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais. Apoio: Fundação Dom Pedro II – Theatro Pedro II, Biblioteca Sinhá Junqueira, Centro Cultural Palace, Instituto do Livro, CUFA, A Fábrica, Teatro Municipal de Ribeirão Preto, Dauriti Distribuidora, Apis Flora, Stéfani Purificadores, Molyplast Brasil, Passalacqua Tech, Cenourão, Santa Emília, Coderp, Transerp, Guarda Civil Municipal, Polícia Militar, Secretaria da Cultura e Turismo, Secretaria da Educação e Secretaria de Meio Ambiente e Secretaria de Infraestrutura da Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto.

Instituição Cultural

Sesc

Parceria Cultural

Fundação Dom Pedro II · Theatro Pedro II · Alma Academia Livre de Música e Artes · Biblioteca Sinhá Junqueira · CCP Centro Cultural Palace · Instituto do Livro Ribeirão Preto-SP · CUFA Ribeirão Preto-SP Central Única das Favelas · A Fábrica Instituto SEB · IPCCIC Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais · Teatro Municipal de Ribeirão Preto

Instituto abaocare · Associação de Surdos Ribeirão Preto · CAEERP · FADA · fundação PANDA · RibDown Associação Síndrome de Down de Ribeirão Preto · SOMAR Ouse ser diferente

Apoio Cultural

Ribeirão Preto e Região Convention & Visitors Bureau www.ribeiraopretoconvention.org.br · Colégio Marista Ribeirão Preto · DE - Região de Ribeirão Preto · Etec José Martimiano da Silva Ribeirão Preto · Educandário · SESI · Barão de Mauá Centro Universitário · Centro Universitário Moura Lacerda · UNAERP Universidade de Ribeirão Preto Campus Ribeirão Preto - Campus Guarujá

NW3 Comunicação · utam · Monreale Hotels · Painev Outdoor e Pain · verbo nostro comunicação planejada · Instituto Unimed

Secretaria da Cultura e Turismo · Prefeitura da Cidade Ribeirão Preto Global e Acolhedora

Secretaria da Educação · Prefeitura da Cidade Ribeirão Preto Global e Acolhedora

Secretaria do Meio Ambiente · Prefeitura da Cidade Ribeirão Preto Global e Acolhedora

Secretaria de Infraestrutura · Prefeitura da Cidade Ribeirão Preto Global e Acolhedora

Coderp Companhia de Desenvolvimento Econômico de Ribeirão Preto · Trânsito TRANSERP Transporte · Guarda Civil · Polícia Militar São Paulo



Atuando com diferentes formas de participação e envolvimento ao longo desses anos de existência da FIL, o Sesc segue no desafio de proporcionar estimulo ao hábito e o prazer pela leitura e escrita, seja por meio do contato direto com o escritor e sua obra, bem como na interação do público com as atividades transversais propostas.

As programações elaboradas para a Feira constituíram importantes instrumentos de reflexão, incentivo, aproximação e troca entre as pessoas e o texto literário. A instituição contribui na programação e com o seu espaço dedicado a compor os ambientes da FIL.

BIBLIOTECA SINHÁ JUNQUEIRA

A Biblioteca Sinhá Junqueira foi um dos palcos de atividades culturais durante a FIL. Em sua sede, diversas sessões de autógrafos, salões de ideias com grandes nomes da literatura, lançamentos de livros, clubes de leitura e conotações de histórias foram realizadas.





Ambient de Leitura

Concebido em uma parceria com a empresa Ambient, o espaço foi palco para os artistas locais brilharem. O público compareceu em peso nas diversas atividades culturais, entre elas, contações de histórias, shows musicais, lançamentos de livros e bate-papos.

CUFA
RIBEIRÃO PRETO-SP
CENTRAL ÚNICA DAS FAVELAS

Nessa edição, a CUFA se transformou em um grande parceiro do evento, trazendo uma programação diversa e inclusiva, com a presença de artistas e escritores de Ribeirão Preto e região, destacando vozes da periferia e abrindo debates para temas atuais e necessários.







FUNDAÇÃO DOM PEDRO II

THEATRO PEDRO II

A Fundação Dom Pedro II abriu as portas do Theatro Pedro II para o evento desde a primeira edição. A instituição sempre acreditou na Feira do Livro e hoje é um grande parceiro da Fundação do Livro e Leitura em diversas atividades culturais. O local é o coração do evento, pois é o palco dos principais destaques da programação.

PREFEITURA DA CIDADE
RIBEIRÃO PRETO
GLOBAL E ACOLHEDORA

A Prefeitura de Ribeirão Preto assina a correalização do evento. Graças ao empenho das secretarias e órgãos públicos foi possível realizar FIL com uma infraestrutura impecável durante os 10 dias de programação.

Secretarias e órgãos envolvidos:
Secretaria da Casa Civil, Secretaria de Cultura e Turismo, Secretaria de Educação, Secretaria de Infraestrutura, Secretaria de Fiscalização Geral, Secretaria do Meio Ambiente, Coordenadoria de Limpeza Urbana, CODERP, DAERP, RP Mobi , Guarda Civil Municipal, Centro Cultural Palace, Instituto de Livro e Teatro Municipal.



GRAÇAS ÀS PARCERIAS COM INSTITUIÇÕES EDUCACIONAIS FOI POSSÍVEL O DESENVOLVIMENTO DE DIVERSAS AÇÕES DE FORMAÇÃO DA CULTURA LITERÁRIA, ENTRE ELES, O PROJETO COMBINANDO PALAVRAS.

Sesc

Secretaria da Educação

Prefeitura da Cidade Ribeirão Preto
Global e Acolhedora

DE - Região de Ribeirão Preto

SESI

Etec José Martimiano da Silva Ribeirão Preto

Barão de Mauá Centro Universitário

UNAERP
Universidade de Ribeirão Preto
Campus Ribeirão Preto - Campus Guarujá

Centro Universitário Moura Lacerda
Sua história, nossa história.

Colégio Marista Ribeirão Preto
Grupo Marista

Educandário

PATROCINADORES



PATROCINADORES, APOIO E REALIZAÇÃO

A 22ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto contou com o **Patrocínio Diamante:** Usina Alta Mogiana e GS Inima Ambient. **Patrocínio Ouro:** GasBrasiliano, Savegnago e Itacuã. **Patrocínio Prata:** Passalacqua, Ouro Fino Agrociência, Tracan e RibeirãoShopping. **Patrocínio Bronze:** Supermercados Gricki e Santa Helena. **Patrocínio:** Acirp, Caldema Equipamentos Industriais, Interunion, Riberfoods, Santiago e Cintra Geotecnologias, Suprir e Vantage GeoAgri. **Instituição Cultural:** SESC. **Apoio:** Fundação Dom Pedro II – Theatro Pedro II, Biblioteca Sinhá Junqueira, Centro Cultural Palace, Instituto do Livro, CUFA, A Fábrica, Teatro Municipal de Ribeirão Preto, Dauriti Distribuidora, Apis Flora, Stéfani Purificadores, Molyplast Brasil, Passalacqua Tech, Cenourão, Santa Emília, Coderp, Transerp, Guarda Civil Municipal, Polícia Militar, Secretaria da Cultura e Turismo, Secretaria da Educação e Secretaria de Meio Ambiente e Secretaria de Infraestrutura da Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto. **Apoio Cultural:** Colégio Marista, DE Região de Ribeirão Preto, ETEC – José Martimiano da Silva, Fundação Educandário Cel. Quito Junqueira, SESI, Centro Universitário Barão de Mauá, Centro Universitário Moura Lacerda, Unaerp, Adevirp – Associação dos Deficientes Visuais de Ribeirão Preto, Associação de Surdos de Ribeirão Preto, CAEERP, Fundação FADA, Fundação Panda, Ribdown – Associação Síndrome de Down de Ribeirão Preto, SOMAR, ONG Arco Íris, Alma – Academia Livre de Música e Artes, Convention & Visitors Bureau – Ribeirão Preto e região, Monreale Hotels, NW3 Comunicação, Grupo Utam, Painew, Verbo Nostro Comunicação Planejada e IPCCIC – Instituto Paulista de Cidades Criativas e Identidades Culturais.

Realização: Realização: Ministério do Turismo, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Prefeitura Municipal de Ribeirão Preto e Fundação do Livro e Leitura Ribeirão Preto.



RESPONSABILIDADE AMBIENTAL

O evento foi realizado em espaços abertos e públicos e contou com programações de conscientização ambiental, além da disponibilização de bebedouros de água e sinalizadores sobre o uso consciente da água.

Em parceria com a Secretaria do Meio Ambiente, foi realizada a distribuição de mudas, além da coleta de lixo eletrônico e orientações ao público sobre a importância da reciclagem. Todo o material recolhido foi destinado à Cooperativa de Agentes Ambientais Mãos Dadas.

O estande institucional da Ambient, parceira do evento, apresentou todo o processo de tratamento de água e esgoto de forma ilustrativa através de uma maquete, com intuito de informar e orientar o visitante sobre este tema tão relevante.

A tradicional Campanha de Troca e Doação de Livros também foi uma ação para a conscientização do consumo sustentável da indústria literária.






Plástico
Papel




Tracan




Descarte aqui seu
eletroeletrônico
e eletrodoméstico.


GS Inima

COMUNICAÇÃO E DIVULGAÇÃO

Como em todos os anos, a 22ª edição da FIL chega de cara nova para surpreender o público com uma identidade visual atualizada. Dentro dessa nova estética, a Feira do Livro contou com uma forte e abrangente campanha de divulgação, que utilizou as redes sociais e mídias tradicionais para chegar cada vez mais longe. A divulgação acontece antes e durante todos os dia de realização da FIL, com atualizações diárias dos eventos, recebendo a atenção da imprensa local, regional e nacional, que divulgou a programação, produziu matérias, links ao vivo e pautas em revistas, programas de TV e de rádio.

Também foram produzidos *outdoors* em pontos estratégicos da cidade, spots nas rádios, elemídia, disparo de newsletter, distribuição de cartazes, revista digital e física, material de divulgação para parceiros, *backdrops*, camisetas, registro fotográfico diário, além do trabalho de uma assessoria de imprensa especializada.



REVISTA DE PROGRAMAÇÃO

A Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto sempre investiu na produção de uma revista da programação do evento. Trata-se de um importante veículo institucional que traz todos os detalhes da agenda da FIL, de maneira clara e objetiva.

Distribuída no evento de lançamento oficial da programação e durante os dias de feira, além de estar disponível na forma digital, que pode ser acessada no site da Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto, a revista traz todas as informações necessárias com os horários e local de todos as atividades, além de explicações sobre todos os eventos, em ordem cronológica.

A revista é produzida pela equipe de comunicação da entidade, composta por jornalistas (assessoria de imprensa) e *designers*, em parceria com a área de programação da FIL, e funciona como uma vitrine para patrocinadores e apoiadores do evento que podem veicular anúncios institucionais.

Clique aqui!


22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO
12 A 20 DE AGOSTO DE 2023
EVENTO GRATUITO
@fundacaolivrorp
WWW.FUNDACAODOLIVROELEITURARP.COM
FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRÃO PRETO

COMUNICAÇÃO VISUAL










12 A 20 DE AGOSTO DE 2023
EVENTO GRATUITO
WWW.FUNDACAODOLIVROELEITURARP.COM


22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO
CARAVANA LITERÁRIA
Organizada pela Casa do Poeta e do Escritor de Ribeirão Preto (Cperp) e pelo poeta, Vicente Manço, a exposição apresenta fotos feitas durante a Caravana Literária, organizada pela entidade, com o apoio da Fundação Instituto do Livro de Ribeirão Preto e do GAF (Grupo Amigos da Fotografia), para o Sítio Estância Alzira, em Santo Antônio da Alegria (SP).
Local: Salão Paralelo ao Mezanino (2º Andar)
Horário: 9h às 20h


22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
12 A 20 DE AGOSTO DE 2023
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO
AUDITÓRIO MEIRA JÚNIOR
ACESSE O SITE
CONFIRA A PROGRAMAÇÃO
@fundacaolivrorp
WWW.FUNDACAODOLIVROELEITURARP.COM


PONTO DE ENCONTRO
3
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
12 A 20 DE AGOSTO DE 2023
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO


22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRADA
EVENTO GRATUITO
9h às 20h
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO
12 A 20 DE AGOSTO DE 2023
www.fundacaodolivroeleiturarp.com
RIBEIRÃO PRETO


22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
Ambient de Leitura
GS Inin

CAMISETAS


22ª edição
FEIRA
INTERNACIONAL
DO LIVRO
12 A 20 DE AGOSTO DE 2023
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO


MONITOR
Patrocínio Diamante
Patrocínio Ouro
Patrocínio Prata
Patrocínio Bronze
Patrocínio
Instituição Cultural
Sesc
Apoio
Apoio Cultural
Realização

CARTAZES

Como ação de divulgação, foram distribuídos mais de 100 mil cartazes por toda a cidade de Ribeirão Preto, incluindo centro culturais, escolas, universidades, teatros, bibliotecas, parques, shoppings e supermercados.

OUTDOOR

Foram instalados outdoors em 20 pontos estratégico da cidade.

Confira todos os pontos

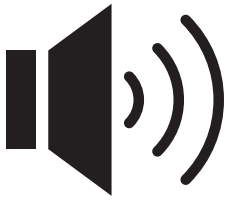


SPOT

Para a divulgação do evento, foi produzido um spot de 30", divulgado nas principais rádios da cidade.

Período de Veiculação: 10 a 20 de agosto de 2023
70 inserções com duração de 30", 14 dias de veiculação.

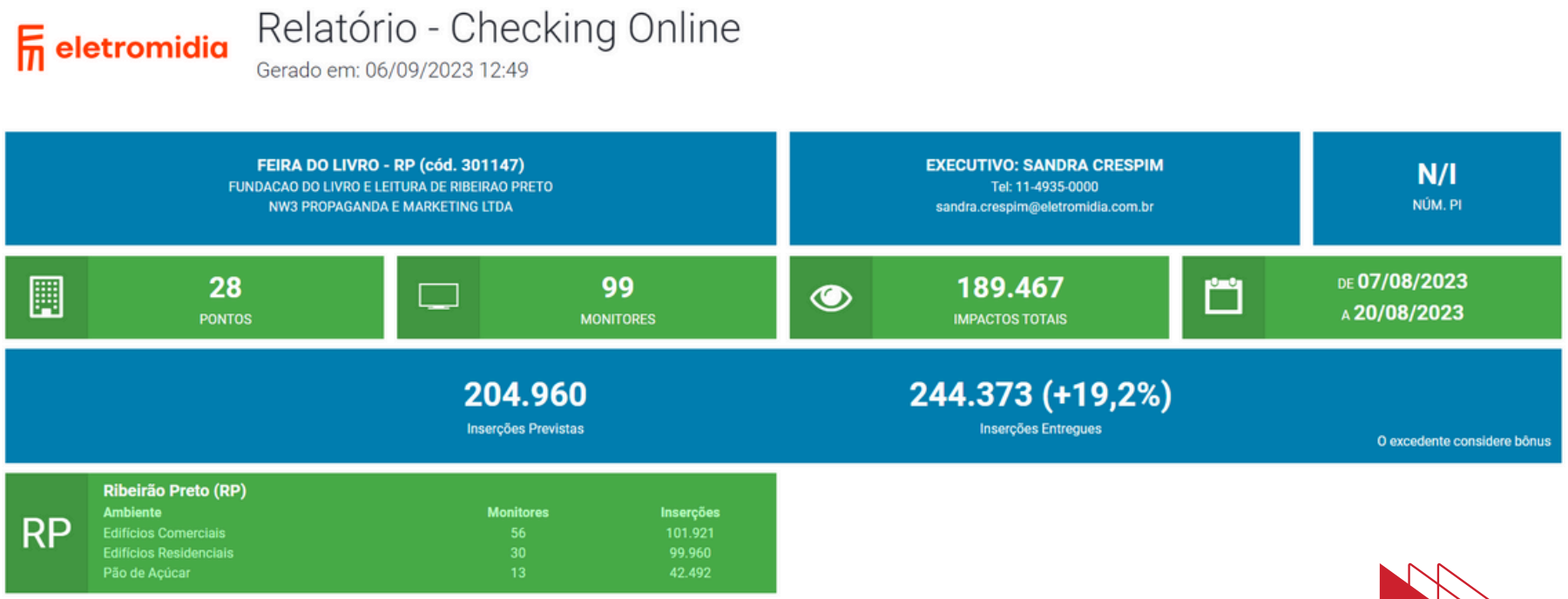
Rádios:
106 FM, Melody FM, Difusora FM, Nova Brasil, Jovem Pan, CBN FM, TV THATHI / 79AM



CLIQUE NO ÍCONE PARA OUVIR O SPOT

ELEMÍDIA

Uma das formas de divulgação do evento foi a Elemídia, que foi exposta em prédios comerciais e residenciais, no período de 7 a 20 de agosto de 2023. A Elemídia conseguiu um impacto de 189.467, em 28 pontos, durante 13 dias de veiculação.



eletromidia

Relatório - Checking Online

Gerado em: 06/09/2023 12:49

FEIRA DO LIVRO - RP (cód. 301147)
FUNDACAO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRAO PRETO
NW3 PROPAGANDA E MARKETING LTDA

EXECUTIVO: SANDRA CRESPIM
Tel: 11-4935-0000
sandra.crespim@eletromidia.com.br

N/I
NÚM. PI

28 PONTOS

99 MONITORES

189.467 IMPACTOS TOTAIS

DE **07/08/2023**
A **20/08/2023**

204.960
Inserções Previstas

244.373 (+19,2%)
Inserções Entregues

O excedente considere bônus

RP

Ribeirão Preto (RP)

Ambiente	Monitores	Inserções
Edifícios Comerciais	56	101.921
Edifícios Residenciais	30	99.960
Pão de Açúcar	13	42.492

Confira a arte da Elemídia

NEWSLETTER



+ 8 MIL PESSOAS ALCANÇADAS

A divulgação da FIL também conta com a *newsletter* da Fundação do Livro e Leitura que, o longo do evento, realizou o envio de e-mails diários com os destaques da programação aos mais de 8 mil contatos cadastrados no *mailing*.

REDES SOCIAIS

@FUNDACAOLIVRORP

As redes sociais (Instagram, X, YouTube e Facebook) são as principais ferramentas de divulgação e comunicação direta com o público atualmente. Com uma atuação forte de divulgação da 22ª FIL, bem como atualizações diárias dos eventos e destaques da programação, foi possível atrair e engajar o público a participar de atividades propostas.

Trabalhar com essas redes em uma estratégia sólida de comunicação foi o que possibilitou à entidade uma aproximação direto com o público, garantindo assim, mais uma vez, o sucesso da FIL.

Acesse nossas redes sociais:



VISÃO GERAL



7 DESTAQUES

COBERTURA EM TEMPO REAL NOS STORIES

+ DE 700 STORIES

DURANTE O EVENTO

137 POSTAGENS

NO FEED


RITA VON HUNTY
DEBATENDO PALAVRAS:
IDEOLOGIA
Local: Theatro Pedro II - Sala Principal
Dia 14 de Agosto | 19h30
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO


DOMINGO
13 DE AGOSTO
NOITE
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO


CARLA MADEIRA
NA FIL
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO


TERÇA
15 DE AGOSTO
TARDE
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO


Necessário retirar a senha de acesso com uma hora de antecedência!
TEATRO BRENDA LEE E O PALÁCIO DAS PRINCESAS
Local: Teatro Municipal
Dia 18 de Agosto | 20h
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO


DOMINGO
20 DE AGOSTO
MANHÃ
22ª edição
FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO
ENTRE OS EXTREMOS
AS DUALIDADES: A LITERATURA COMO ELO

VISÃO GERAL

Análise de desempenho do Instagram

Período: 05/07/2023 - 28/08/2023.

INSTAGRAM
fundacaolivrorp

05/07/2023-28/08/2023

Resumo Geral

182.170
ALCANCE

1.315.675
IMPRESSÕES

25.252
VISUALIZAÇÕES DO PERFIL

3.313
ALCANCE MÉDIO

3.022
TOTAL DE CLIQUES DO PERFIL

+ DE 1 MILHÃO
de impressões

Impressões no Instagram revelam o número de vezes que um post ou o perfil apareceu na tela dos usuários. Não importa se um mesmo usuário viu aquele post várias vezes — todas essas exibições serão contabilizadas nas impressões.

VISÃO GERAL

INSTAGRAM
fundacaolivrorp

05/07/2023-28/08/2023

Cidades com Maior alcance

Cidades	Alcance
Ribeirão Prêto, São Paulo (state)	7138
São Paulo, São Paulo (state)	1713
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (state)	304
Curitiba, Paraná	236
Franca, São Paulo (state)	222
Sertãozinho, São Paulo (state)	195
Campinas, São Paulo (state)	182
São Joaquim da Barra, São Paulo (state)	139
Araraquara, São Paulo (state)	139
São Carlos, São Paulo (state)	138

VISÃO GERAL

INSTAGRAM FEED
fundacaolivrorp

05/07/2023-28/08/2023

Resultado das Publicações

751	28.815	376.640	969
COMENTÁRIOS	CURTIDAS	IMPRESSÕES	POSTAGENS SALVAS

304.799	30.535	137
ALCANCE	ENGAJAMENTO	TOTAL DE POSTAGENS

300 MIL
contas alcançadas

Quantidade de usuários únicos que viram a sua publicação. O alcance das mídias sociais se refere ao número de pessoas que visualizaram o seu conteúdo.

376 MIL
impressões

Impressões no Instagram revelam o número de vezes que um post ou o perfil apareceu na tela dos usuários. Não importa se um mesmo usuário viu aquele post várias vezes — todas essas exibições serão contabilizadas nas impressões.

VISÃO GERAL

Análise de desempenho do Facebook

Relatório gerado a partir de dados analisados entre 05/07/2023 e 28/08/2023.

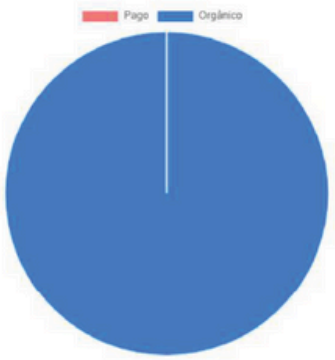
FACEBOOK
Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto

Período de 05/07/2023 - 28/08/2023

24.759	24.796	37	0.15%
CURTIDAS NA PÁGINA INICIAL	CURTIDAS NA PÁGINA FINAL	NOVAS CURTIDAS DA PÁGINA	CRESCIMENTO DE CURTIDAS

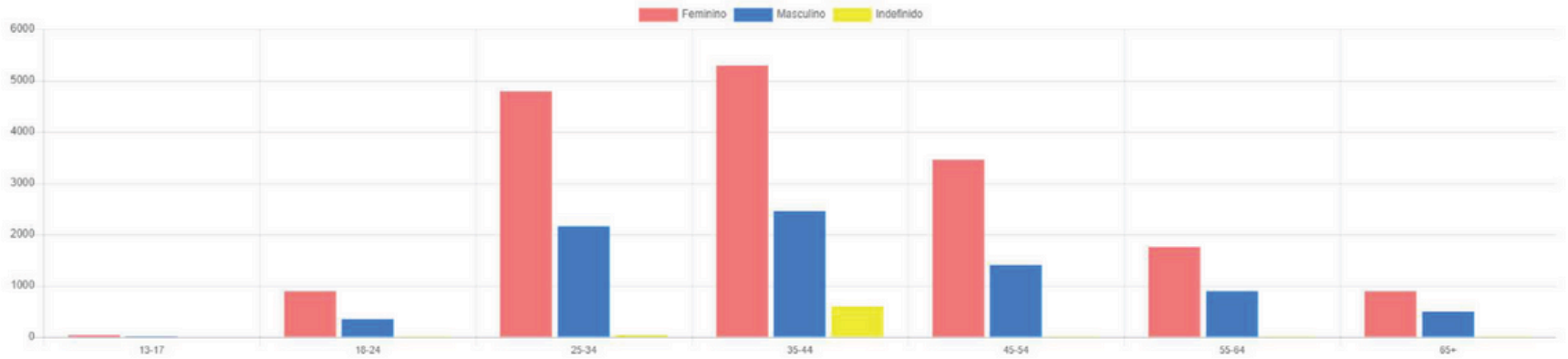
0	44.670
PAGO	ORGÂNICO

Alcance total da página (%)



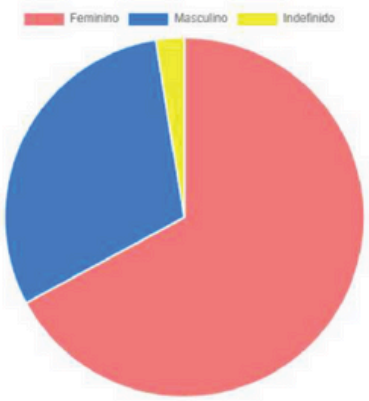
VISÃO GERAL

Seguidores por Idade e Gênero



Seguidores por Gênero

Seguidores por Gênero



VISÃO GERAL

FACEBOOK
Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto

Período de 05/07/2023 - 28/08/2023

Resultados das Publicações

151 NÚMERO DE POSTAGENS	**120** COMPARTILHAMENTOS	**43** COMENTÁRIOS
2.926 CLIQUE	**71.891** IMPRESSÕES	**1.167** REAÇÕES

476,10
MÉDIA DE IMPRESSÕES

Reações nas Postagens

992	174	0	0	1	0

VÍDEOS INSTITUCIONAIS





Clique aqui!

CLIPPING

RIBEIRÃO E FRANCA

Feira do Livro de Ribeirão Preto 2023: g1 lista o que você precisa saber sobre o evento

Encontros, oficinas e palestras movimentam diferentes pontos da cidade entre 12 e 20 de agosto. Gilberto Gil é o principal autor homenageado.

Por g1 Ribeirão Preto e Franca
08/08/2023 06h01 · Atualizado há 3 semanas

acidade on Ribeirão Preto

RÁDIOS | ACIDADE ON | AGRO | CULT | ESPORTES | GAMES | INOVAÇÃO | RECEITAS | VALOR | VIAGEM | VIU ESSA? | VIRANDO BIXO

COTIDIANO | POLÍTICA | ESPORTES | ECONOMIA | LAZER E CULTURA | BRASIL E MUNDO | VIU ESSA? | VIAGEM | ESPECIAIS | CONTEÚDO PATROCINADO

LAZER E CULTURA › Veja a programação da Feira do Livro de Ribeirão; evento começa no...

Veja a programação da Feira do Livro de Ribeirão; evento começa no final de semana

22ª edição da Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto acontece entre os dias 12 e 20 de agosto; show da banda Gilsons está entre as atrações

Leonardo dos Santos 7 de agosto de 2023 **Atualizado:** 8 de agosto de 2023

PREFEITURA DA CIDADE
RIBEIRÃO PRETO
GLOBAL E ACOLHEDORA

20/07/2023 16:27 - Cultura

Feira do Livro divulga programação

Prefeitura de Ribeirão Preto terá estande com inúmeras atividades gratuitas que serão realizadas durante a Feira, entre os dias 12 e 20 de agosto

Eventos Literários

22ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto terá mais de 400 atividades, de encontros com autores a shows musicais

PUBLISHNEWS, REDAÇÃO, 20/07/2023

RIBEIRÃO E FRANCA

22ª Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto faz homenagem a Gilberto Gil

Evento acontece entre os dias 12 e 20 de agosto e tem ampla programação literária e musical gratuita.

Por g1Ribeirão Preto e Franca
19/07/2023 15h06 · Atualizado há um mês

Clique aqui!



A Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto agradece à toda a equipe de profissionais, parceiros e amigos, que colaboraram de alguma forma com a 22ª FIL, compartilhando desse sonho e que reconhecem nesse projeto o potencial transformador da cultura e da educação no País. A FIL é o resultado de muito trabalho e sabemos que, sem vocês, nada disso seria possível. Nosso muito obrigado e até a próxima!

FUNDAÇÃO DO LIVRO E LEITURA DE RIBEIRÃO PRETO

FEIRA INTERNACIONAL DO LIVRO

www.fundacaodolivroeleiturarp.com

@fundacaolivrorp